

MARGUTIS



Zilevicius J
166 Park Place
ELIZABETH N J

Cor



LIETUVOS LAIKINOJI SOSTINĖ — KAUNAS.



MARGUTIS

Published semi-monthly on the
15th and the 30th

ANTANAS VANAGAITIS

Editor-Publisher

Entered as second-class matter at the post office at Chicago, Illinois May 16th, 1928, under the act of March 3rd, 1879. SUBSCRIPTION PRICE \$2.00 per year, 10 cents per copy. The publisher assumes no responsibility for return of unsolicited manuscript. Change of address should be sent one month in advance . . . giving both old and new addresses to

**MARGUTIS, 6755 S. Western Ave.
Chicago, Ill.
Phone GROvehill 2242**

ANTANAS A. OLIS

Bridgeport: 3252 So. Halsted Street
Valandos: nuo 7 iki 9 vakare
Tik ketvirtadieniais
Telephone Calumet 6945

**Antanas A. Olis
R. A. Vasalle
A. Lapinskas**

134 North La Salle Street
Room 1308
Telephone Randolph 0332
CHICAGO, ILL.

Phone CANal 6122

**DR. S. BIEŽIS, M. D.
GYDYTOJAS IR CHIRURGAS**

2201 WEST 22nd STREET

Valandos: nuo 1—3 ir 7—8 vakare.
Seredomis ir Nedėl. pagal sutartį.
Rez. 6631 So. California Ave.
Telephone Republic 7868

Phone CANal 6122

**DR. S. JAKUBS
DENTIST**

9:30 A. M. 12 A. M.
1-5 P. M. 6-8 P. M.
2201 West 22nd Street

Residence 2850 West 40th St.
Res. Phone LAFayette 7383

NAMŲ STATYMO KONTRAKTORIUS

REAL ESTATE

Insurance and Loans



JOHN PAKEL

Statau visokios rūšies naujus namus ant lengvų mėnesinių išmokėjimų. Darau visoki taisyms darbą be jokio cash įmokėjimo ant lengvų mėnesinių išmokėjimų. (Išgautu geriausį atlyginimą iš Fire Insurance Company dėl taisyms apdegusių namų). Darau paskolas ant naujų ir senų namų ant lengvų mėnesinių išmokėjimų nuo 5 iki 20 metų. Reikale kreipkitės prie

JOHN PAKEL

6816 South Western Avenue.

Phone Grovehill 0306

**SENIAUSIA IR PIGIAUSIA
LAIDOJIMO ĮSTAIGA**

John F. Eudeikis

LAIDOTUVIŲ DIREKTORIUS

AMBULANCE

PATARNAVIMAS

DIENĄ IR NAKTĮ

Visi Telefonai YARDS 1741-1742

4605-07 So. Hermitage Ave.

4447 South Fairfield Avenue
Tel. LAFAYETTE 0727

DYKAI koplyčios visose
Chicagos dalyse

MARGUTIS

Foremost Lithuanian Journal
of Music, Folklore and
Humor.

— Synchronized With —
Outstanding Radio Programs
Covering Homes of a Million
Lithuanians.

ŠIENAPIŪTĖ

Aš bernelis šienpiūvėlis ant dalgelės parymosiu, savo sielos skausmus tyliai išdainsiu.

Sopa man širdelę, kad jauna mergelė nemylī manęs bernelio, žalios pievos šienpiūvėlio.

Kai aš einu kaimo gatvele, nuo vartelių jauna bėga; kai sustojau prie darželio, jauna eina iš darželio, jauna eina iš darželio, nuo žaliosios rūtelės; kai pažiūriu į langelį, langelį uždaro.

Vai, aš bernelis belaimėlis, ant dalgelės parymosiu, žaliai pievai sielos skausmą paporinsiu.

Vai, pievele, vai, žalioji, dobilėliu tu nudygai, gelsvai švelnutėle nubujojai. Ne taip, žalia, nubujojai pievos žolynėlių, kaip mano jauno širdelė meilės jausmeliu...

Teka pievoj šaltinėlis, žaliais alksnio krūmais puošias, bangele liūliuoja.

Kad aš vandenėliu pavirstau, nauja upele nutekėtau, nuplauktau, kur mergelės lelijėlės rūtų darželis; ten jai kojeles nupraustau, kaip gailiomis ašarėlėmis...

Ir pajustų mergelė, kad tai ne paprastas vandenėlis, ne gaili rase-

lė, tik jauno bernužėlio ašarėlės...

Vai, aš bernelis, pievos kirtojėlis, ant dalgelės parymosiu, žaliai pievai sielos skausmą jaunas paporinsiu...

Čiūlba maži paukšteliai, dainelės dainuoja lakūnėliai, ir krūmelių žalion pievon belakiodami, vabalėlius nuo gėlelių, lauko žolynėlių berankiodami, begaudydami.

Vai, kad aš galėtau, mažu paukšteliu, pilku vieversėliu pavirstau, nulėktau ten, kur mergelė rugius piauna. Ten aš vyturiuotau, meilės jausmus išdainsiuotau.

Ir suprastų mergužėlė, kokis paukštelis gieda: kad nepaprastas vyturiuoja vieversėlis, tik bernelis rauda.

Gana, gana berneliui ant dalgelės rymoti, jausmus vargus savo pievelei kalbėti!

Vai, imsiu rankon dalgelę, varysiu pradalgėlę per visą pievelę. Pakirsiu dobilėlį ir geltoną šervantėlę, pievos žolynėlį, vai užstosiu mergelei, užstosiu kelią lelijėlei, šventadienio rytelį bažnytėlėn einančiai...

V. Krėvė.

KAI AŠ GRĖBIAU...

Kai aš grėbiau
Lankoj vieną,
Šienelį, šienelį
Ir atjojo
Bernužėlis,
Pas mane, pas mane.

— Padėk Dieve
Mergužėle,
Žalią šieną grėbti!
Ar neilgu,
Nenuobodu,
Pas močiutę, būti?

— Nei man ilgu,
Nei nuobodu,
Žalią šieną grėbti,
Tik man ilgu
Ir nuobodu,
Pas močiutę būti.

— Mergužėle,
Lelijėle,
Ką darai, ką darai,
Kam tu šelmiui
Bernužėliui,
Tai sakai, tai sakai.

— Aš nueisiu
Į dvarelį,
Pas močiutę tavo
Ir paklausiu
Motinėls,
Ar tu būsi mano.

Liaudies Daina.



Sunday,
August
25th,
1940

RIVERVIEW PARK

MARGOS ŽINIOS

Margučio M-Perijos piliečiai sveikina visos Amerikos Lietuvių Veikėjus atvykusius į Chicago seimavoti!

SLA Seimas, Tautininkų, Sandariečių Konferencijos, Ekonominio Centro suvažiavimas, T. M. D. Seimas ir daugelio veikėjų suvažiavimas įvyks Chicagoj su Šv. Jono diena. Lietuvoje didžiausia darbymetė būdavo tuo laiku, o Amerikoje mūs, geriausi vyrai praleis laiką ginčams.

Birželis Chicagoj buvo karštas. Jau turėjom 92 lpsn. karščio. Buvo ir pons Perkūnas su panele Žaibaite atsilankęs.

Dariaus-Girėno Diena atkelta iš 21 Liepos į 14 LIEPOS. Taip nutarė Dariaus-Girėno Paminklo Komitetas. Chicagos ir apylinkės lietuviai pagerbs Atlanto nugalėtojus Liepos 14 d. (Sėkmadienį), prie Paminklo. Bus suruošta atitinkamos iškilmės.

Dr. A. Kapočius įsigijo nuosavą namą — 517 E. Broadway. Dabar ir ofisas ten pat. Dr. A. Kapočius yra dantų gydytojas So. Bostone.

"Dirvos" red. K. S. Karpus atvažiuoja į Seimą birž. 23 d. Jis dalyvaus SLA. Seime, Tautininkų

Konferencijoj ir kituose Seimuose. K. S. Karpus žada suteikti pranešimų per Margučio radio, apie Amerikos Lietuvių tautinį darbą ir veikimą.

Dr. Steponas Biežis tapo išrinktas ne tik SLA daktaru kvotėju, bet ir Šv. Kryžiaus Ligoninės vyriausiu užvaizda.

Margučio red. su savo "šonkauliu" išvyko į Tabor Farm pas Bačiūnus išmėginti golfo lauko. Jis ten žada ir Antanų varduves švęsti.

LUC to Honor Lithuanian Student

The Lithuanian University Club of Chicago will present an "Achievement Plaque" to the outstanding Lithuanian high school graduate of the land, it was announced recently. The contest to determine the young Lithuanian high school graduate is open to all of Lithuanian descent.

Letters of application for this award, the first of its kind, must be written by the graduates themselves, stating their scholastic average, extra curricular work in high school, and other pursuits of education and general worthwhile activity other than the required

duties. All letters must be sent to the Lithuanian University Club, c/o Charles J. Rusackas, 5600 S. Elizabeth Street, Chicago, Ill. The deadline is June 19.

Lithuanians in the News

JOHN PAKEL, Marquette Park contractor, who was elected president of the Lithuanian Golfer's Association.

AL BLOŽIS of Georgetown University, who is again cracking world records in the discus and shot put events.

JOSEPH GRISH, Chicago attorney, who is conducting citizenship classes for the benefit of ambitious Lithuanians from overseas.

Lamb & Pork BARBECUE

BOXING

SOFTBALL

RADIO STARS

MOVIES

50 GATE PRIZES

FOLK DANCING

HORSESHOES

RUSS BOTHEE'S ORCHESTRA

all at the

LITHUANIAN LEADER PICNIC

Sunset Grove, June 16

GIEDA GAIDELIAI

Gieda gaideliai anksti rytelį,
Kelkis, berneli, eik į darbelį.
Dar nesikelsiu, dar ne dienele,
Dar nebudino mane mergelė.

Aš atsikėlęs anksti rytelį,
Išėjau piauti lankoj šienelio,
Dar neišvariau nė pradalgėlio
Žiūriu ateina mano mergelė.

Eina mergelė viešu keleliu,
Šviečia skarelė balta šilkinė
Maniau, kad rytas, saulė tekėjo,
Rūtų šakelė rankoj žydėjo.

Sėskis, mergele, ant pradalgėlio,
Tegu pailsi rankos, kojelės,
Ačiū, berneli, už tą žodelį,
Aš pasilsėjau pas motinėle.

Liaudies daina.

ŽALIOJE LANKELĖJ

Žalioje lankelėj yr daug grėbėjėlių,
Bet nėra, nėra mano mylimosios.
Nėr tos mergelės, kuri man patinka;
Vai nėra, nėra mano mylimosios,

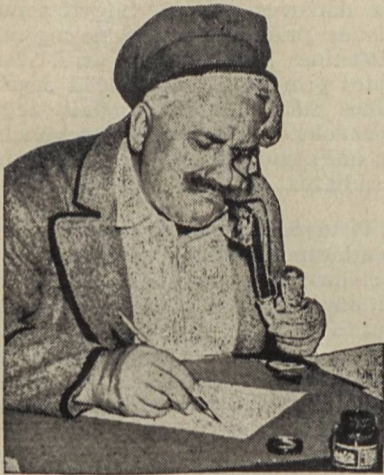
Žalioje lankelėj yr daug grėbėjėlių,
Bet nėra, nėra mano mylimosios.
Kur juodbērėlį dobilėliais šērė,
Dobilėliais šērė, rūtelėms pakraikė.

Rūtelėms pakraikė, vandenėlių girdė,
Vandenėlių girdė iš šaltinėlio;
Vai, nėra, nėra, nėra tos mergelės,
Nėra tos mergelės, kur man patinka.

Viduryj kiemo panos tancevoja,
O mano mergelė, gaudžiai ašaroja.
Neverki, mergele, neliek ašarėlių,
Neliek ašarėlių, dėl vainikėlio.

Neverki, mergele, neliek ašarėlių,
Neliek ašarėlių dėl vainikėlio.
Neliek ašarėlių, mergele.

Liaudies Daina.



DĖDYTĖ JERONIMAS RAŠO

Sveikučiai!

Sveikinu Antanus, Jonus, Petrus, Povylus, Bladus ir visus vardovaujančius birželio mėnesį. Antaninės jau praėjo. O ja, sveikinu ir Antaninas. Gerai žinoma Antanina, tai poni Nausėdienė Bridgeporta. Pažystu ir daugiau Antaninų: Braitonparke Antaniną Jokantiene, Antaniną Pilkiene ir kitas. Sveikinu ir velinu visokios laimės. Nevedusioms — apsivesti, o vedusioms — daug šeimynos susilaukti, ba reikės vaiko. Ką žinai, kada vainos pasibaigs. Tas "Liucipierius" jau vėl pradėjo su pečium daužytis po Pranciją. Kasžin kas bus? . . .

Well, kol akys žiba, mes žiūrime į išplėtę laikraščius. Štai ir aš gavau iš Margučio pundą Lietuvos laikraščių. Vis dar gauna. Gal tie bus paskutiniai . . .

Lietuvoje, kaip skaitai laikraščius, rodos viskas gerai, ale mes išgirstam iš "tiligramų" visokių navynų.

Štai neseniai rusko vaiskas pasiūgavo savo maskolius. Molotovas užpuolė Smetoną už tai, kad jo vaiską "kidnapina," o Smetona nieko nežino. Delto paskyrė komisijas gaudyti tuos nevidonus, katrie mūcija rusko vaiską. Sako, būk jau sugavo ir "reštavo." Aš sakyčiau, kad abeji kalti. Kalti lietuviai kad jie mūcija maskolius, o maskoliai kalti, kad jie vaikščiojalandžioja po žmones. Tegul sėdi ir muštrevojasi savo kazermėse ką išsirendavojo iš Lietuvos. Dabar, kada pasimaišo tarpe "nesavų," tai

tie ir mauja maišą ant galvos . . . Valdžia, žinoma turi bėdos. Ji turėjo bėdos ir tada, kaip lenkai daboj demarkacijos liniją.

Kai kurie lietuviai-bolševikai, mislija kad nelietuviai "kidnapina" maskolius, o kitataučiai, norėdami pagadyti giminystą. Ką dabar gali žinot kaip ten yra. Europos vakaruose vajavojasi, tai ir Rytai nerimsta . . .

Lietuvos laikraščiuose dabar eina smarkūs ginčai dėl himno giedojimo bažnyčiose ir nebažnyčiose, dėl Vilniaus atletuvinimo ir darbininkų klasos. Ko gero, nei ūkininkų Lietuvoj neliks. Visi bus darbininkai ir turės "komunas." Gal ir bus geriau? Juk ir dabar tas Lietuvos ūkininkas neponauja. Koks iš jo gal būt ponas, jei su "šudlenterėms" į atpuskus važiuoja?!... Jis gyvena dar praščiau už darbininką. Darbininkas atidirba savo vandas ir — "ponas," o toks ūkininkas, tai 24 val. dirba į parą. Kitas ir miegodamas dirba . . .

Dėl himno giedojimo ar dainavimo, aš pasiūlyčiau išėjimą, kad "diskucijas" užbaigti. Jeigu nenori giedot "laisvamano" dr. V. Kudirkos himną koks dabar giedamas, tai štai radau "Liepsnelėse" — poezijų knygoj, parašyta himną labai gerai žinomo poeto, **kun. M. Vaitkaus**. Tie žodžiai tiks visur giedoti, ypač šiais laikais.

Lietuva, tėvyne mūsų,
Tu didvyrių žeme!
Iš praeities jie stiprybę
Kiauru samčiu semia.

Šunkeliais aplinkui eina
prie karčios dorybės,
Užsimerkę, ant naudos sau
Dirbdami šunybes.

Rusai, broliai Lietuvos,
Jiems tamsybėj švitina;
Rusų netvarkos dvasia
Jiems žingsnius palydi.

Krislas meilės Lietuvos
Skursta žvirblių širdyse;
Bet kitų neapkantos
Liūtai jiems pavydi!

M. Vaitkus.

Toks himnas turėtų patenkinti visus. Ar ne? Ha, ha, ha . . .

Dabar dar vienas dalykas. Senovėj mes garbinom kompozitorius, katrie mums dainas parašė, o dabar jau iš kompozitorių tą garbę nori paveršt poetai, katrie eiles rašo. Ot seniau, mes garbinom tokį kompozitorių Miką Petrauską, komp. Juozą Naujalį, komp. Česlovą Sasnauską, komp. Stasį Šimkų ir daug kitų, ba toks Petrauskas parašė BIRUTĘ (operą); Naujalis — LIETUVA BRANGI; Sasnauskas — KUR BĖGA ŠEŠUPĖ; Šimkus — LIETUVIAIS ESAME MES GIMĘ . . . ir tt., ir tt.

Pasirodo tai ne kompozitoriai parašė tas dainas, o eilių sudėtojai. BIRUTĖ, tai parašyta dramaturgo Žemkalnio; Kur bėga Šešupė, Lietuva brangi ir kitos panašios, tai — Maironio; Lietuviais esame mes gimę — Sauerveino (prūsų rašytojo), na ir taip rokundas vedant, išeina, kad Vilniaus dainą "EI, PA-SAULI! MES BE VILNIAUS NE-NURIMSIM! . . . parašė ne Vana-gaitis, o Vaičiūnas. Ot ir komedijos! Aš to visai nežinojau pirma. Žinojau tik tai, kad dainas, tai parašydavo muzikai-kompozitoriai, o eiles — poetai. Kada kompozitorius pasirenka vieno ar kito poeto eiles ir iš jų išsiskina žodžius, posmus, tai ta daina būva jo kompozicija. Dabar kitaip Lietuvoje nustatyta. Turbūt įstatymus išleido tam, kad kompozitorių nepripažint. Gal delto, kad valdžios viršūnėse nėra vieno muzikanto? . . .

Tai matot, kaip svietas keičiasi, vartaliojasi! Gerai sakydavo mūsų žmonės: "Dievas vieniems nueinant, kitiems pareinant" . . . Buvo laikai kad kompozitorius garbino, o dabar poetus garbina. Taip ir reikia. Bet mano figeriai išneša, kad muzikantai turėtų gaut didesnę garbę. Eiles parašo bile kas, o muziką ne taip jau lengva.

Well . . . turbūt užteks šiam sykiui. Kitąsyk parašysiu apie kitus dalykus. Dabar baigsiu. Dar syki sveikinu Antanus, Jonus, Petrus, Vladislovus, Povylus su varduvėms, o visus kitus — su "birdei."

Jūsų JERONIMAS.

SVEIKATOS SKYRIUS

Veda
Dr. Steponas Biežis

Per radio turi paskaitas pirmadienias

iš WHFC 9:30 v. v.



Virtuvės Švara

Virtuvė yra svarbus gyvenamo namo kambarys. Čia šeimininkė praleidžia didelę dalį gyvenimo begaminama valgius, čia ji turi progą parodyti savo gabumus bei sumanumus maisto žvilgsniu. O naudojant tinkamą maistą kaip šeimynos, taip pavieniai randa tikros laimės besigėrėdami sveikata. Užtat ir svarbu, kad virtuvėje dalykai būtų vedami priderančiai.

Virtuvės dydis mažos svarbos, bet juo ji mažesnė, tuo geriau. Nes kuomet ji per didelė, tai gospadinei priseina daryti bereikalingus žingsnius rengiant valgį, kadangi kasdieną vaikščioti skersai ir išilgai didelio kambario šimtais sykių greičiau pabosta ir daugiau laiko užima. Nors lietuviuose virtuvė apart gaminimo valgio dažnai vartojama ir valgimui, visgi mažas kambarys ekonomingiau išeina. Pastaruoju laiku aiškiai patėmijama geras palinkimas naujai statomuose namuose įrengti nedidelę virtuvę. Ji turėtų būti šviesi; geriausia, kad langai dideli ir iš dviejų šonų. Tamsi virtuvė kenkia gospadinės akims ir kur kas sunkiau užlaikyti sanitariume stovyje.

Tenka patėmyti nehygieninį indų vartojimo būdą. Lėkštės ir bliūdai sukraunami ant lentynų atvirkščiais, neužvožtais. Taipgi peiliai, šaukštai ir šakutės sumetama į tam tikras skrynutes be viršelių arba stačiom ant atviros lentynos. Tulos net sustato lėkštės ant lentynos prie sienos, kad pastarąją papuoštų. Taip nėra gerai. Ant tokių indų, neuždarytai laikomų, įsigauna dulkių su kuriomis ir įvairių bakterijų. O prieš vartojant valgymui, retai kuriai teateina mintis numazgoti tuos indus arba bent drėgna, švaria mazgote nušluostyti. Visada reikia visus indus užvožus laikyti, o mažesniusius, kaip tai: šaukštus, peilius ir tt. laikyti tam tikrose dėžėse su viršeliais. O apie valgomus daiktus, kaip duona, sviestas, mėsa ir kiti, tai negali būti nė kalbos,

kad neuždengus laikyti — yra didžiai pavojinga žmogaus sveikatai.

Nedaugel mūsų gospadinių tekreipia domės link savo rankų ir mazgotės. Pirm taisysiant valgį kas sykis reikia gerai nusiplauti rankas su muilu ir vandeniu. Nagai turi būti visados trumpai nukarpomi, nes panagėsna lengvai prisirenka įvairaus nešvarumo, kuris nelengva išvalyti, ir nevisados atmenama tai padaryti. Nešvariomis rankomis čiupinėjant valgį, ypač kuris žalias duodamas stalan, susiteršia maistas ir tokis priseina suvalgyt, kas nemaloniai atsiliepia sveikatai. Nekurios virėjos šią pareigą atlieka sąžiningai, bet pirm užbaigiant sugadina gerą pradžią, visai to nė nepatėmydamos. Štai kaip dažniausia atsitinka: Švariai nusimazgojus rankas berengiant valgį prireikia kokis kitas darbelis atlikti, kuriuomi mažiau ir daugiau suteršia rankas, nors tai akia nematomai. Sakysime perki nuo pedlioriaus daržoves, kurios jau nesykį buvo čiupinėtos nešvariomis rankomis, vartoji purvinus pinigus, ypač popierinius ir sugrižus tokio mis rankomis tęsi pradėtą darbą. Nuo pinigų ir daržovių prilimpa ant rankų daugybė ligas teikiančių bakterijų, kurias tiesiog parsodinai ant valgio, su kuriuomi jos įsigauna į vidurius. Jei ten randa jos tinkamas aplinkybes, tai ilgainiui diktokai pakenkia sveikata. Tokiu būdu virėjos rankų švarumas yra didžios svarbos. Mazgotė turėtų būti vartojama tik nušluostymui indų ir niekam kitam. Tą pačią vartoti indams, stalui ir net krėslams šluostyti yra peiktina.

Atsakančiai numazgok maistą pirm duosiant jį valgyti, ypatingai kuris žalias valgomas. Tinkamas virinimas ar kepimas užmuša perus; tuomi pavojus pranyksta. Kiekvienas valgomas dalykas pirm pasiekiant vartotoją pereina daug įvairių rankų, o katras prisilaiko sanitariumo, nebet tiktai priverčiamas? Kas nežino grosernių nešvarumo, kame vasaros metu musų nestoka? Tokį maistą, sakysi-

me daržoves, vaisius, valgyti nenu-plovus priderančiai yra tiesiog ne-atleistas prasizengimas prieš sveikatos principus. Valandėlės sugaišimas šiam dėsniui daugiau, negu apsimoka. Gi apsileidimas vėliaus ar ankščiau atneša pragaištingus rezultatus.

Virtuvės languosna vasaros metu neatbūtinai reikia sudėti dratinius sietelius, kad neįsileidus musų ir kitokių vabzdžių. Valgio kvapną musės gana gerai užuodžia ir delto tankiai apgulusios langus ir duris bando vidun įsigauti. Tat geras apsisaugojimas nuo jų yra neatbūtinai, nes musės labai nešvarūs vabalai ir lengvai užkrečia žmones įvairiomis ligomis. Musų buvimas virtuvėje parodo gospadinės apsileidimą, nesupratimą higienos pamatinių dėsnių.

Abelinas virtuvės švarumas netik pagirtinas, bet ir didžiai reikalingas. Taipgi mokėjimas tinkamai valgį virti ir tuo pačiu sykiu padaryti jį skaniu, patraukiančiu, yra šeimininkės didelis nuopelnas. Įėjus virtuvėn, kame grindys švarios, stalas baltas, pečius blizga, indai tuojaus po valgiui suplaunami ir vieton sudedami, musės nė susiderėjęs nerasi, — netik kad daro malonų įspūdį, bet tuo pačiu sykiu aiškiai duoda suprasti gospadinės apsukrumą, darbštumą, pažinimą higienos principų. Šitie dalykai eina dar toliau: Parėjęs vyras iš darbo matydamas tokį savo žmonos rūpestingumą pagerbia ją, o pavalgęs skaniai bei sveikai, lieka pilnai patenkintas. Iš to seka tikresnis šeimyninis sutikimas, gilesnė savitarpinė meilė, kas suteikia daugel, daugel, neapkainuojamos laimės. Taipgi ot, tokios motinos vaikučiai nuo pat mažens pripranta prie tvarkos, švarumo, ko užaugę niekad nepamiršta.

Su džiaugsmu reikia pasakyti, kad lietuviuose panašių šeimynų skaitlius kas metą sparčiai dauginasi, kas reiškia moterų progresą savoje srityje ir pilnai sveiką progresą. Nors dar netrūksta tokių, kurios gerokai pasilikusios, užtat pastarosios privalėtų mokintis iš pirmųjų, kas išeitų labai naudingai visais atžvilgiais. Taipgi turėtų neužmiršti ir tos pažangiosios, kad nežiurint kiek daug jos žino ir kaip tvarkiai bei išmintingai atlieka savo pareigas, vis dar galima šis tas pagerinti ir šį tą naujo, geresnio pramokti. Tik tokis nuolatinis besistengimas, paprotys bandyti šiandieną padaryti geriau, negu vakar,

— pastato šeimyninę ant tikrojo pažangos kelio, kuris yra svarbus, prakilnus.

KUR LYGŪS LAUKAI...

Dar Naumiestyj būvant tenka prisimint, kad upė Širvinta kaip rubežius, skiria. Didžiąją Lietuvą nuo Mažosios Lietuvos, Vokietijos pusėje. Skersai Širvintą nutiestas tiltas jungia Naumiestį su Širvintos miesteliu.

Ant Šešupės kranto, vienas žydas turi įrengęs elektros gamykla kuri kainavo virš milijono litų. Tai pirmutinė Lietuvoj hidroelektros gamykla, kurią galutinai užbaigus, iš jos bus apšviečiami elektra Vilkaviškis ir Šakiai.

Iš Naumiesčio, keliaujant vieškelio rytų pusėn, apie už 11 kilometrų (8 mylios) pasiekama mažą miestuką Žvirgždaičiai. Pats miestukas kaip ir kiti tos rūšies miesteliai, įdomumų neturi. Yra nedidelė bažnyčia apie kurią suaugę daug gražių gluosnių ir beržų, atrodo lyg koks šilas. Tačiau įdomios Žvirgždaičių apygardos, su savo kaimais. Tai yra lygumos ir tik lygumos, kaip delnas. Jokių kalnų nė kalnelių niekur nėra, žemė visur dirbama. Niekur nėra nė girių, nė pievų, nė kitur priprastų pelkių, visur tik sausa dirva. Net gyvenamų triobų niekur nematyti. Vienatiniai reginiai, tai kur-nekur lyg koki šilėliai, tai ploteliai suaugusių medžių, prie kurių tik artin priėjus pamatai triobas.

Triobos net kelios; netaip kaip Žemaitijoje ir kituose Lietuvos kampeliuose, kur pasitenkinama daugiausia triobom tik dviem. Zana-vykai ir Kapsai savo kiemuose stato triobų daugiau su tuom išroka-vimu, kad būtų saugiau nuo gaisro, nes vienai triobai užsidegus, kitas galima gint nuo liepsnų ir gaisrą priverst baigtis ten kur jis prasi-dėjo, kuomet tai negalima mažes-niame triobų kiekyje.

Kiemas mažesniame ar didesnia-me plote, tokiame kokį užima triobos, aplink apsodytas medžiais, daugiausia gluosniais, kuriuos nežinia kodėl žemaičiai su augštaičiais vadina alksniais. Gluosniai greitai prigyja ir gražiai auga visur, todėl visur ir sodinami ir veisiami. Beržų yra bet nedaug, nes

šie lepesni ir todėl nevisur prigi-ję auga. Yra pasakojama, kad šių apygardų žmonės įpratino savo triobas apsodinti kasžin koks Žvirgž-daičiuose buvęs klebonu, bene ku-nigas Tatarė. Seniaus čia taip, kaip Žemaitijoje, būdavo nuogi lau-kai, bet tas kunigas nuolat ragin-damas kaimiečius, privertė augint apie savo triobas medžius, ir kaip žmonės su tuom apsirato, tai da-bar jie be medžių negalėtų gyvent jokiū būdu.

O vietiniai gyventojai apie savo triobas augančius ir jau suaugu-sius medžius labai įvertina dau-geliu atžvilgių. Pirmiausia tai, kad medžiuose apsigyvena daug visokių paukščių, kurie sugaudo nesuskai-tomus milijonus visokių kenks-mingų vabalų ir kirmėlių, ir tuomi apgina laukus ir daržus. Iš kitos pusės, medžiai savo lapais sutrau-kia visokią tvanką priduoda drėg-numą ir vasaros metu teikia rei-kalingą pavėsį. Beto, trioboms duoda daug užvėjos ir sulaiko šal-tąsias oro bangas su dideliais vė-jais, kurių lygumose niekad ne-trūksta. Prie viso ko kito, me-džiai teikia trioboms dar didelę pagelbą ir laike audrų su perkūni-jomis, nes žaibai visuomet trenkia į augščiausias vietas. Jei medžių nebūt, arba jie būtų labai maži, ta-da audroms užėjus, žaibai trenktų į triobas, ir jās sunaikintų. Bet kuomet aplink triobas auga dideli medžiai, tada žaibai kliudo tik me-džių viršūnes, ir pačias triobas ne-pasiekia, arba pasiekia tik labai retuose atsitikimuose.

Kada šitaip medžių naudą kapsai ir zanavykai išaiškina pas juos at-silankiusiems žemaičiams ir augš-taičiams, kurie tokios medžių nau-dos nesupranta, tai ir tie sutinka, kad ir jų krašte būtų naudinga pradėt veist medžius apie triobas ir pakelėse. Tačiau jų krašto se-nesnieji žmonės, kurie prie "nuo-gumų" pripratę, kapsų ir zanavy-kų papročius toje srityje priimt nesiskubina.

Kapsų ir zanavykų šalis turi derlingą žemę, kurioje seniau už-augdavo daug javų, daugiausia kviečių, rugių ir miežių. Buvo sakoma, kad Mariampolės, Vilkaviš-kio ir Naumiesčio apskrčiai ga-

lėjo išmaityt visą Suvalkiją jei kituose apskrčiuose laukų derlius ir visai kurį metų sunyktų, ir tai dar grūdų liktų parduot užrube-žiams. Dabar ten žemdirbystė jau pasikeitus ir auginama daugiau to-kių produktų, kurie galima parduot. Bulvės ir žirniai tame krašte dera menkai, nes žirniai dėl dirvos trašumo nespėja sunokt, arba išgulę greitai ima pūt. Bulvės dėl kli-mato rūgšties ir dirvos trašumo ne-auga didelės ir neturi gero skonio.

Ūkininkai savo produktus se-nesniais laikais parduodavo Rusi-jos pirkliams žydams, o Lietuvai tapus nepriklausoma, kada atsida-rė Klaipėdos uostas, pirklybai ei-nant su kitoms valstybėms, dau-giausia produktų supirkdavo An-glija. Dabar karės audroms sudar-kius transportacijas ir Klaipėdos uoste Lietuvai likus tik vokiečių skirtai zonai, pardaviniai tenka vien Vokietijai ir Rusijai.

(Iš "dėdės" Jokūbino paskaitų per radio)

MARGUTIS DIENŽODIS

LEIDŽIAMAS IŠ

WHFC

Sekmadieniais — 1 val. popiet

Darbo Dienoms — 9:30 v. v.

EXTRA!

PENKTADIENIAIS

ŠEŠTADIENIAIS

7 v. v.

Chicagos Laiku

SANDARA

Sąvaitinis Amerikos Lietuvių Tautinės Sandaros Organas.

Red. M. Vaidila

Metams kainą \$2.00

Adresas: 804 W. 33rd Str.
Chicago, Ill.



by John Šarkauskas

OVERHEARD SECRETS: The reason Lithuanian Joe Krakauskas of the Washington Senators baseball team has been missing from recent box scores is a sore arm.

Mr. and Mrs. Richard Zelis, she the former Helen Klikunas, are already Papa and Mama.

Stella Norkus quietly slipped into Chicago recently after a trip to the 1940 edition of the New York World's Fair. "Aw, shucks," she lamented, "no Lithuanian Pavilion this year."

A Margutis chorus sextette, Frances and Agnes Jurgėla, Anna Rupšys, Stephania Gerdvilas and the Paul sisters, Helen and Jane, will celebrate the Independence holiday in Detroit, Michigan, with a probable visit to Dorothy and Antanas Kvederas, Margutis radio entertainers of some months ago.

The cherries will be ripe at Tabor Farm at the end of this month.

* * *

AN EXPERIENCED RADIO VOICE was heard as **SATURDAY SILHOUETTE'S** "Guest of the Week" on May 25th. Long heard over Chicago Lithuanian air programs as singing soloist, Harriet Lukas this time told an interesting tale without musical accompaniment. A staunch K of L member, both in the Chicago District Choir and Chicago Council 112, she is the first feminine president of the latter group. "The Choir's trips to New York and Detroit were certainly successful," she told the radio audience, "for such events tie strong bonds of friendship between Lithuanians living hundreds of miles apart."

THE FOURTH FEMININE "Guest of the Week" on the 17th "Saturday Silhouette" radio program was a talented young lady from Dayton, Ohio, named Hypatia Mackevich. With twinkling blue eyes ever following the questions of interviewer Casimir Deveikis, the attractive Miss Mackevich revealed her liking for Chicago and gave a hint of her musical composing ability. She has written over 70 musical compositions. Toward the end of the program, for the first time, Miss Mackevich heard one of her own compositions, "Ar Pamini Tu," played over the air as the "Song of the Week."

* * *

"I LIKE CHICAGO VERY MUCH." So spoke MAGDALENA BAGDONAS, artist of Detroit, Mich., who recently visited this city after a 20 year absence. Pressing duties with the paint and brush called her

back to the motor city on June 2, but not without a canvas of the Darius-Girėnas monument in Marquette Park.

* * *

CONGRATULATIONS TO: Alex Schemett of accordion fame, who made Tillie Zanas the new Mrs. Schemett in De Kalb, Illinois, on June 1st.

Alex Petrauskis, the same Al Pratt of orchestra fame, who led Estelle Petkus to the altar of the Brighton Park church in one of the most fashionable weddings of the season.

Mr. and Mrs. Antanas Miliauskas, Jr., (the former Aldona Cukrus) who presented a baby girl to the world on Decoration Day.

Rev. A. Baltutis who will be 55 years young on June 15.

Mr. and Mrs. Rauskinas of 1509 Wicker Park Ave., who looked back on 25 years of happily married life last month.

Mr. and Mrs. Skrickus of 3524 S. Hoyne Avenue, who celebrated the 35th anniversary of their 1905 altar march in grand style recently.

Jeanne Pikturna, young radio soloist, who received a diploma from Chicago archbishop S. A. Stritch on June 6 at the St. Casimir Academy.

Bruno Gediminas, "Jaunoji Lietuva" president, who celebrated a quarter of a century last June 2nd.

Anne Kuzma, who admits another "teen" birthday will fall on July 23.

* * *

TWENTY-FIVE DOLLARS was the final result of a Bunco party sponsored by the new "Jaunoji Lietuva" organization last month, and this amount was turned over to the Vilnius Relief Fund. Their second venture was a night picnic at Liberty Grove near Willow Springs, Ill., on June 12, and this affair was intended to raise funds for a club library consisting of educational Lithuanian and English books. Such activities by a young Lithuanian organization only two months old deserve recognition, much more than is given to other like organizations who run affairs only to have an extra barrel of beer and 6 or 8 more bottles on hand for their next party.

* * *

WHY DO WORLD RECORDS FALL when Al Bložis of Georgetown University shoots forth the 16 lb. shot put and twirls the discus into space, ask many proud Lithuanians . . . Bložis stands 6 feet 6 inches, and tips the weight register at 250 lbs. No wonder they call him the "Big Bertha" of the weight events.

* * *

FOR SOME TIME I've been wondering why the Dies Committee is necessary in this great American land of ours. Last Decoration Day, in the midst of solemn ceremonies at a Lithuanian cemetery, some individuals were busy distributing communistic literature which later cluttered up the grassy lawns of the monument covered premises. Hail to the Dies Committee!

CHICAGOANS HONOR REV. A. BALTUTIS

Rev. Alexander Baltutis, pastor of the Nativity parish in Chicago's Marquette Park district, was solemnly honored by his parishioners on the morning of May 30 when they turned out en masse for his special mass commemorating his 25 years as a priest. Rev. Baltutis was ordained into priesthood at the Holy Name Cathedral on May 29, 1915.

Born in the Lithuanian district known as Žemaitija, in Utrių kaimas, Alexander Baltutis moved to Belshill, Scotland, when he was 12, and a short time later continued his westward ocean crossing by spanning the Atlantic and settling in Pittsburgh, Pennsylvania. His Chicago residence began in the Town of Lake Lithuanian colony in 1900. Eager for more education, the young Baltutis regarded seriously the entrance into priesthood in 1906, took up college studies in Detroit, transferred to Valparaiso University in 1909, and concluded his preparatory work at the Vaitorius Seminary in Bourbonnais, Ill. He held his first mass in the Holy Cross church in Chicago.

Following his ordainment there followed in quick succession appointments to St. Joseph's parish in Rockdale, Illinois, St. Casimir's of South Chicago, and later to St. Michael's on the North Side. Cardinal Mundelein, seeing the necessity of a Lithuanian parish near the St. Casimir Academy and convent, delegated Rev. Baltutis to form a parish in the neighborhood. The formation of the now Nativity parish was begun in 1927 and completed at a cost of \$230,000. In 13 years, under the leadership of Rev. Baltutis, the debt was reduced to \$79,000. Besides being very popular in his own local circle, Rev. Baltutis is one of the best liked priests of Chicagoland.

STANLEY PIEŽA, Chicago journalist, who was guest announcer of the Perpetual Novena at the Our Lady of Sorrows Catholic church recently.

PAVASARIO DIENELEJ

Liaudies Daina

St. Šimkus.

♩ = 112

Andantino dolcissimo

ppp

1. Pa - va - sa -
2. Tu rū - te -
3. Aš pa - li -

poco rit.

1. rio die - ne - lę Sė - jau ža - lią rū - te - lę, o aš sė - da - ma,
2. le ža - lio - ji Gė - le - le kve - pian - čio - ji ne - si - ti - kė - jau
3. ksiu rū - te - lę Aš pa - li - ksiu ža - lią - ją, vai, aš pa - lik - siu

pp *poco rit.*

1. aš ra - vė - da - ma su rū - te - lę kal - bėjau,
2. šį ru - de - nę - lį ta - vės ža - lios pa - likti,
3. ža - lią rū - te - lę jau - niausiai se - se - rėlei.

rit.

o aš sė - da - ma, aš ra - vė - da - ma su rū - te - lę kal - bėjau.
ne - si - ti - kė - jau šį ru - de - nę - lį ta - vės ža - lios pa - likti
vai aš pa - li - kau ža - lią rū - te - lę jau - niausiai se - se - rėlei.

f *à tempo* *ff rit.* *p* *rit.*

APIE MUZIKĄ IŠ ESMĖS

(Perspausdinta iš "Kuntaplio" — juokų laikraščio).

Muzikos sąvoka labai plati: groja bernas armoška — muzika. Jei dar prie jos smuikas ir kontrabasas — kaime — ot, muzika, net širdis alpsta. Groja beveik šimtas muzikantų valstybės teatre, prieš juos dar kai kas skeryčiojasi... Kitą dieną ir kalba.

Klausosi kaimietis per radiją muzikos. Praneša — bus koncertas. Na ir pradeda: čia švilpt, ten bumt, su sutarška, subarška, užkriokia, čia visai nustoja. Pagaliau, pasako, kad čia koncertuoja tas ir tas, diriguoja tas ir tas ir, kad dabar pagrojo, sakysime, fis moll. Pakaso žmogus praplikusį pakaušį, suraukia kaktą, nusišpiauna ir, pastvėręs ratuką, užsuka tą vietą, kur tir-lir-tir-lir-lir — plėšia armoška polką. Veidas nušvinta: čia tai bent muzika.

Kiniečiai irgi sako, kad europiečių muzika yra gražiausia tada, kada derina instrumentus.

Išeina, kad jei kas groja, o kiti klausosi, tai tie, kurie klauso, kaip tik ir girdi muziką. Reiškia, muzika yra tai, ką mes girdime, pav., smuiko balsas, žmogaus balsas, miško ošimas, išalkusio pilvo gurgėjimas, perskeltos makaulės traškėjimas, kulkosvaidžių kalenimas... Žodžiu, visa, ką girdime, yra muzika.

Tai, kas muziką sukelia, yra instrumentas; gi kas tą instrumentą panaudoja muzikos išgavimui, tas yra muzikantas.

Tie, kurie pasiklausę muzikos, nutaria, kad buvo bloga ar gera muzika, ir kurie niekuomet nėra vienos nuomonės, tie yra vadinami muzikos kritikais, muzikais.

PIRMIEJI MUZIKOS GARSAI

Pirmieji muzikos garsai pasklido tada, kai Dievas sutvėrė angelus, kurie savo balsais, bubnais, litaurais, cimbolais, arfomis ir kitais instrumentais garbino Tvėrėją. Tai buvo pradžia muzikos susiskirstymo į vokalinę ir instrumentalinę muziką. Atseit, bendrai paėmus, tai buvo dangiška muzika.

Žemiška muzika pasigirdo pirmą kartą tada, kai Ievai gimė sūnus Kainas. Toliau ji sparčiai vystėsi visom kryptim, bet daugiausia nukrypo į dramizmą. Kulminacinį jo punktą pasiekė, kai Abeliui buvo pramuštas pakaušis ir kai užėjo didysis tvanas. Nuo to laiko žemiškoji muzika nevengia pasi-

reikšti patrankų šūviais, kardų žvangėjimu, lėktuvų burzgimu, nekalbant jau apie perkūno dundėjimą.

Kadangi su dangiška muzika mums, žemės gyventojams, neteko susitikti, o teks gal tik Juozapato pakalnėje, tai apie ją toliau ir nekalbėsime. Nagrinėsime tik žemiškąją muziką.

MUZIKOS SUSKIRSTYMAS

Šiais laikais muzika labai paplito pasaulyje. Dabar ji apima visas gyvenimo sritis, todėl jos suskirstymas yra labai pajvairėjęs. Tačiau tas suskirstymas, kaip ir daugel kas šiame pasaulyje, yra netikslus ir netinkamas, o jį tokį padarė vadinamieji muzikai, atseit, tokie žmonės, kurie sakosi supranta apie muziką ir tur būt, ant ko nors groja. Anot jų, muzika yra vokalinė ir instrumentalinė, kurios dar skirstosi į smulkesnes dalis. Tačiau čia jie klysta. Gali būti ir yra tik instrumentalinė muzika, nes vokalinė, tikra to žodžio prasme, yra visiškai neįmanoma. Ir tai yra todėl, kad ir jai išgauti yra panaudojamas instrumentas — gerklės stygos. Reiškia, ji jau ne vokalinė, bet, sakysim, mišrioji arba kad ir šiupininė muzika.

Gryna (būtinai reikalingas naujas terminas) vokalinė muzika galėjo būti tik tada, kada giedojo ir dainavo angelai, nes jie, kaip dvasios, jokių gerklių neturi. Todėl čia žemėje vokalinės muzikos nėra, o mišrios muzikos terminas, manau, nepripažins nei muzikai, nei kalbininkai. Todėl, vardan taikos, prileisime, kad pasaulyje yra tik instrumentalinė muzika. O didesniai tos aksiomos pabrėžimui pareiškiu, kad kas bandys tai užginčyti, tai tam būtinai bus panaudoti atitinkami instrumentai ir sukeles tokios "muzikos įvairenybės," kokių nepadarėdavo nė mažasis ansamblis per Kauno radiją.

INSTRUMENTALINĖ MUZIKA

Žinant, kas tai yra muzika ir instrumentas, savaime prieinama išvada, kad muzika ir instrumentas, kuris ją išgauna, yra kiekvienas daiktas pasaulyje. Reiškia instru-

DIRVA

Tautinės minties savaitraštis, leidžiamas 25 metai Clevelande

Red.-Leidėjas K. S. Karpus

Metams kaina \$2.00.

Adresas: 6820 Superior ave.

Cleveland, Ohio.

mentalinė muzika — pasaulio muzika. Kad ta išvada yra teisinga, įrodo ir paprastų žmonių kalba, atseit, liaudies (kuria mes remiamės sudarydami naujus žodžius arba plūsdami jau sugalvotus) kalba. Nevienas pasako: "Ot, pilvas taip groja tarsi ten velniai šoktų," arba — "vakarų fronte artilerijos muzika nutilo;" arba štai ir mūsų lietuviško poeto pora eilėraščių eilučių: "Visuos šlaituos žavingos Fredos lėktuvų muzika girdėt..." ir panašiai. Tai aiškiai įrodo, kad mes visur susiduriame su muzika, kad su ja gyvename ir kad net mes patys esame muzika, šiupinys, nes grojame ir šokame.

Galutina išvada visas pasaulis yra viena muzika.

MUZIKOS VEIKIMAS Į ŽMONES IR APLINKĄ

Padarius tokias išvadas, pasidaro aišku, kodėl žmonės kas kartą vis daugiau atšalsta nuo muzikos. Kaimiečiai krato rankas ir šaukia pagalbos prieš radiją duodamus koncertus.

Ir iš tiesų, juk tos muzikos pasaulyje jau perdaug. Ir tik vieną laimė, kad žmogus yra tvirtas sutvėrimas, nes šiaip, didesnė dalis žmonių atsidurtų Kalvarijoje arba kituose beprotnamiuose.

Atsikėlė ūkininkas anksti rytą, jau girdi kaip groja žmona apie pečių. Tvarte didžiausią koncertą kelia karvės, arkliai, avys, kiaulės ir kiti sutvėrimai. Pusryčius valgant girdisi siurbimas, čepsenimas, prunkštimas ir kitokia muzika. Lauke plūgas groja šokinėdamas per akmenis, čia dar vėversys tirlena, čia arkliai prunkščia ir tt. Ta begalinė muzika tęsiasi nuo ryto per dienas, naktis, savaites, mėnesius, metus ir per visą amžių. Net ir žmogui mirštant, kada jau instrumentai stingsta ir deformuojasi, vistiek žmogus negauna ramybės, nes prie galvos groja grabnyčinė žvakė, o toliau kelia ermyderį susirinkusios bobos.

Neįsivaizduojama laimė būtų, kad bent vieną valandą visa pasaulio muzika sustotų.

Darbininkams mašinų sukeliamą muziką irgi įgrįsta iki gyvo kaulo, todėl jie ieško būdų ją nusikartoti ir dažniausiai skandina ją alaus bokuose ar skaidriojoje.

Blogiausia muzika yra vakarų fronte. Ten muzikantai groja tokiomis instrumentais, kad jų klausantieji dažnai jos visai nebegirdi. Iš kitos pusės, tai yra bene maloniausia muzika, nes jos veikimas padė-

da žmogui išsisukti iš tos beprasmiškos ir nepabaigiamos pasaulio šiuipinės košės.

Jeigu palyginti šiandieninę muziką ir muziką prieš kelis tūkstančius metų, tai jokio skirtumo nematyti. Dabar muzika griauja Maginot ir Zigfrido linijų fortus, tada muzika sugriovė Jerichono sienas.

Per Didįjį Koncertą (Karą) Verdūnas buvo sulygintas su žeme; anais laikais muzika nepaliko Jeruzalės akmens ant akmens.

Reiškia, jokio pagerėjimo muzikos srityje neįvyko (kitai sakoma muzikai), jeigu neskaityti to, kad dabar muzika įgavo dar didesnę griovimo ir naikavimo galią.

Išėina, kad pasaulyje nelaimingiausias dalykas yra muzika. Todėl vietoje, kad žmonės giedotų: nuo maro, bado, ugnies ir karo, tegu gieda: Nuo visokios muzikos saugok mus, Viešpatie.

P. S. Beruošiant spaudai konspektą, laikraščiai pranešė, kad muzika pasuko dar į vieną fazę — taikos apaštalo. Vatikane buvo su-ruoštas koncertas, po kurio, jo sumanytojas, popiežius pasakė kalbą, kurioje priminė, kad pasaulis galų gale susilauks taikos ir kad tam ruoštas ir šis koncertas.

Šita žinia niekuo nepakeičia anks-tybesniųjų tvirtinimų, nes iki to "galų gale" praeis tūkstančiai, mili-jonai metų ir to mes nesulauksime.

Prof. B. Mol.

KUR BANGUOJA . . .

Kur banguoja ežerėlis,
Ten Chicagos pakraštėlis.
Ten gyvena daug lietuvių,
Ten daug pletkų, daug "liežuvių."
Ten gyvena Vanagėlis,
Žilaplaukis Antanėlis.
Jis Margutį rašo, "spaudžia"
Ir dainelių daug priaudžia.
Bėgčiau, bėgčiau kad galėčiau,
Ilgas kojas, kad turėčiau.
Ten "Štock Yardos" taip malonios.
Dūmuos rūksta miesto ponios . . .
Vanagėlį pasveikinčiau,
Daratėlę apkabinčiau,
Pūstapėdžiui — sūrio galą
Ir pastumčia kur į balą . . .
Bet nēr laiko atlankyti —
Vištos, antys reik maitinti
Tik Margutį kaip sulaukiu,
Viena sau dainelės traukiu.
Ant mūs ūkio, ties "Aironiais,"
Tai gyvenimas malonus:
Čia žuvelės nardinėja
Ir žvėriukai bėginėja . . .

Natalija Vaivadienė,
Irons, Mich.

ANTANŲ ŽINIOS

Antanų vardadienis Margučio M-Perijoje buvo švenčiamas nepaprasta nuotaika. Margučio M-Peratorius ir visas štabas iškilmingai minėjo savo vardadienį. Margučio M-Perijoje Antanų yra gana daug.

Antanas Olšauskas — seniausias lietuvis bankininkas. Jis leido laikraštį "Lietuvą," leido įvairias knygas ir išstatė "Bridgeporto koloniją" Chicagoje.

Antanas Vanagaitis — seniausias Antanas, M-Peratorius ir redaktorius žurnalo bei radio laikraščio.

Antanas Olis — seniausias iš jaunųjų, advokatas ir Margučio Teisijų skyriaus vedėjas.

Antanas Lapinskas — jauniausias advokatas ir prezidentas Amerikos Lietuvių Advokatų Draugijos. Jis yra radio žinių redaktorius.

Antanas Royce — Pagelbinio Štabo narys, vienas iš jaunuolių, kuris nežada greit apsigyventi.

Antanas Kasputis — šчыras žemaitis, geras lietuvis ir Margučio draugas.

Antanas Valašimas — detroitietis Margučio draugas. Didelis žuvų mylėtojas ir zuikių bei kurapkų neapkentėjęs . . .

Antanas Kvederas — buvęs geras žemaitis "Valerijonas," o dar geresnis golfininkas Detroite apsigyvenęs su "Kunigundėle."

Antanas Masiulis — Margučio kaimynas Marquette parke.

Antanas Pocius — jurbarkietis "zanemunčikas," kompozitorius ir našlys. Vesti nemano. Jo amžina "žmona" — panelė "Kompozicija" . . .

Antano Paskolos ir Taupymo Bendrovė, Ciceroj, kuri skolina pinigų kiekvienam, kuris į jo įstaigą kreipiasi.

Antano vardu lietuvių parapija Ciceroj, kur klebonauja ištikimas lietuvių, zanavykas, kun. J. Vaičiūnas.

Visi kiti didelės garbės verti Antanai, gyvena Lietuvoje, k. t. prez. **Antanas Smetona**, min. pirm. **Antanas Merkys**, na ir daug kitų.

DZINGELIUKAI . . .

Vidur girios auga pušis
Ant tos pušies dzingeliukai.

Dzingel, dzingel dzingeliukai,
Dzingeliukai, dzingeliukai . . .

Mes parvešim žalią pušį
Nurašysim dzingeliukus.
Dzingel, dzingel . . .

Jonas ženyti ketina,
Traukia linksmas pas merginą.

Per kopustus, per agurkus
Bėgo greitai kaip vijurkas.

Per kiemelį eina tykiai,
Prie klėtelių pr'ėjęs mykia.

Onytėle mano miela
Daryk duris dar ne diena.

Motinėlė kaip pabudo,
Tai užpjudė šuniu rudu . . .

Jonas bėgo, balas taškė;
Šuva vijos, kėlnes draskė . . .

Mudvi Dvi Sesutės . . .

Mudvi dvi sesutės
Abi neženotos,
Ne tik meilios, ne tik dailios,
Bet dar ir bagotos,

Ieškom kavalierių —
Vyrą norim rasti . . .
Abi norim kogleičiausiai
Panystę pamesti.

Turim kapitalo —
Pusę milijono . . .
Padarytova laimingą
"Maiku," arba Jona . . .

Esam abi jaunos
Meilios ir gerutės,
Mokam dailiai padainuoti
Ir pašokt suktutę.

Negeriam, nerūkom
Ir neišdykaujam . . .
Jei sueinam gerą "frentą,"
Su juo pajuokaujam.

"Pauderį" vartojam
Vieną iš geriausių,
O dėl veido ir dėl lūpų —
"Ružių" raudoniausią . . .

Jeigu apsivesim
Mylimą vyrelį,
Tai turėsime šeimynėlės,
Didelį pulkelį . . .



Rašo Pūstapėdis.

ČIAP SUI

Visgi sakysiu laikai mainosi. Atsiminus 20 metų atgal, jeigu kas būtų pamatęs moterį prie baro geriančią ai būtų didžiausia naujanybė, o dabar, prie baro kartais matosi begeriant daugiau moterų negu vyrų . . .

*

Štai kitas perversmas. Seniau vasarą pasirėdydavo juodu švarku, baltom kelnėm, o dabar dėvi juodom kelnėm, baltu švarku. Kur tik pamatai taip apsirengusį tai vis manai, "kad "barberys" eina.

*

Jeigu jau taip yra daroma, tai yra proga pamėginti lašinius prieš saulę džiovinti, o sūrius sukabinti į kaminą ir išrūkinti. Kitaip sakant reikia daryt šio-kią tokią pažangą.

*

Sakoma, dainuot galima, tik dainuodamas nemeluok. Kaip sako: "Ten skamba staklės naujo seklyčioj" . . . O kur jūs esate matę, kad į seklyčią stakles statytų? Juk seklyčia tai yra švarus kambarys. Kaip kunigas kalėdoja, tai tik tada įsivedę jam užfundija "kleboniška." O antra, tai staklės ne-skamba, o tik barška.

*

Ar jūs atmenat kuomet socialistai dainuodavo:

"Atsisakom nuo senojo svieto
Apsivalom nuo jojo purvų" . . .

Bet jau dabar taip daugiau nedainuoja. Mat jie pamatė kaip jų "pusbroliai" komunistai atsisakę nuo "senojo svieto," susitvėrė naują "svietą" Sovietuose. O vietoj apsivalyt nuo purvų tai sulindo į purvus iki ausų ir jau dvidešimts metų kaip neišsikrapšto.

Tik sakau tie laikraščiai tai kaip maži vaikai. Štai skaitau kur sako: "Jau naciams pradėjo nesisekti, nes alijantų kariuomenė paspruko iš spąstų ir susėdę į laivus sugryžo į Angliją" . . . Tai vadinasi tie, kur bėga, tai sekasi, o tiems kur veja, tai nesiseka . . . Kitaip sakant, pasisekė pabėgt ir užleisti priešui savo vietą . . .

*

Stalinų Juozas užsipuolė ant Lietuvos, būk ten lapės pradėjo draskyt rusų žasiukus. Kaip girdėt yra nutarta daryt "ablava" ant lapių. Tik ot, sakau, begaudant lapės ar neras kur žasiuką po lapais pasikavojusi?

*

Hitleris kaip pradėjo pentuot Norvegiją ir Belgiją, tai Anglija priversta buvo išsikraustyti. Mat Hitleris skubotai malevoja, nes laukia parsimufuojant Mussolinio . . .

*

Dabar Amerikoje gana plačiai kalbama apie "penktą koloną." Bet tik jūs arčiau įsižiūrėkit ir pamatysit, kad už penktos, yra užlindus ir "šešta kolona." Penktoji kolona susideda iš nacių ir komunistų, kurie pri-gebsti Hitleriui. O "šeštoji kolona" susideda iš Anglijos agentų ir Amerikos stambių pramoninkų kurie visokiais būdais stengiasi, kad Dėdė Samas įsiveltų į Europos verdančią smėlį. Jie čia galėtų gerokai pasipinigaut.

*

Rodos tik kelios savaitės atgal, chicagiečiai pirkdami bulves mokėdavo po tris centus ant svaro. O jau dabar mokama aštuoni centai. Nejaugi pradėjo dirbti bulvines granatas, kad taip pabrango?

Kaip girdėt, tai Europoje "pradės vaina." Bolševikai sako, kad "mūsiškis" vėl turės "Trocką vainą." Bet nemožna tuom vieryt, nes čėsais gali padaryt ir zgađą; o ką gazietos drukavoja tai neprauda.

*

Komunistai, Trockį vadina "šunim be dantų." Vadinasi, nepavojingas šuo, nes niekam negali įkasti. Bet tie, kur kada savuosius, tai yra su aštriais dantimis ir pasiutę šunes, tai jau reikia saugotis.

*

Porą metų atgal Chicagoje, lietuviški socialistai surengė pikniką ir turėjo apie "du tūkstančius" publikos. O alaus tai pats mačiau, kad išgėrė 11 statinių. O šimet gyrėsi, kad turėjo publikos "tris tūkstančius," o kaip pasibaigė piknikas, tai tik "trys bačkutės" tuščios parvirtę ant žemės gulėjo . . . Tai gi sakau, gal kas nors atsiuntė "dvasią šventą!" Pavirs į "blai-vininkus" . . .

*

Chicagoje žmonelės vieni su ašaromis, kiti su šypsena laukia SLA. Seimo, kuris neužilgo turės įvykti. Well, tas jau žinoma išanksto, kad Bagočius ves dienotvarkį, o "biedni" delegatai, tik klausysis vieni linguodami galvas, kiti purtydamies . . .

*

Aš vis manau, kad kaip žmonės pradės poteriaut už taiką, tai Hitlerio tuojaus nusmuks kelnės ir bus "kaput," bet pasirodė kitaip. Juo žmonės daugiau poteriauja, tuo prūsokas žengia tolyn. Vadinasi, vietoj poterių reikia užsukti "mašin-gan," kad tas "poteriautų" už Hitlerio sveikatą . . .

DARIAUS-GIRĖNO DIENA

14 LIEPOS-JULY, 1940 m.

Chicagoje prie Jų Paminklo
67th ir S. California Ave.

TAUTININKAMS

CHICAGO, ILL. — Tautinės Konferencijos ir SLA. Seimo delegatams kurie nori apsistoti visi vienoje grupėje, kartu viename viešbutyje, greta viešbučio kur įvyks SLA. Seimas, prašomi apsistoti

HOTEL CHICAGOAN,
67 West Madison St.

Tas viešbutis yra naujai ir moderniškai išpuoštas, kambarių kainos žemos, nuo \$2.25 iki \$4.00 su twin beds; o po tris į vieną kambarį, tik \$1.50, po 4 — \$1.25.

Svarbu kad tautininkai ir sandariečiai delegatai apsistotų Hotel Chicagoan, pažymėtu ant-rašu. Kurie delegatai apsibus privatinuose namuose, tie prašomi dalyvauti šiame viešbutyje Tautinėje konferencijoje, ant-radienį, Birželio 25 d. Pradžia 8 val. vakare.

Visi važiuokit tiesiog į
HOTEL CHICAGOAN,
Rezervacijos nereikalingos
A. L. Tautinė Taryba,
K. S. Karpius, sekr.
P. Grybienė, izdo glob.

ŽYDAI APIE
LIETUVOS OPERĄ

“Vilner Togblot” red. Dr. Viršubskis aprašydamas operos “Karmen” perstatymą Vilniuje štai kaip rašo: “Aš nesu muzikos recenzentas ir nesu tos srities specialistas ir jeigu ėmiaus plunksnos parašyti apie “Karmen” Lietuvos valstybės operos Vilniuje, tai dariau dėl dviejų priežasčių 1) mėgstu operą “Karmen” ir 2) myliu lietuvių kalbą. Aš mačiau “Karmen” be galo daug kartų Europos scenose ir dar šiandieną mėgstu klausytis tos operos. Aš jau senai girdėjau apie Lietuvos valstybės operos pasisekimus, bet su ja susitikti man teko pirmą kartą, lietuviškame Vilniuje. Dabar, kai ne lietuvių visuomenė taip uoliai mokosi lietuvių kalbos, man dažnai statomas klausimas: kas mane ragino jau prieš daugelį metų išmokyti tos kalbos. Turėjau savo laiku pripuolamą susitikimą lietuvių kalba ir ji man labai patiko. Daugelis mokslininkų šia kalba susidomėjo, kuri yra viena seniausių. Pagrindas ir raktas studijuoti yra arionų šeimos kalba. Ji yra viena gražiausių pasaulio kalbų. Ji yra stipri, vyriškume kalba. Palyginkite, kaip stipriai skamba Lietuvos “Karmen” klausimas: “O, kodėl, kas yra?” ir ly-

giagrečiai kaip minkštai ir meiliai skamba toki žodžiai, kaip “Meilė, motutė, sengalvėlė, myliu . . .” Kokia kita kalba dar turi tokius jausmingus išsireiškimus kaip: “Močiutė, lelijėlė, širdelė, mergelė . . .” dėlto gal buti lenkų rašytojas Kraševskis apie lietuvių kalbą parašė, kad ji esanti “praktiškiausia, turtingiausia ir seniausia kalba” ir užtarnautos Kazano Universiteto profesorius Aledsandrovas keliaudamas prieš 40 metų per Lietuvą, peikė Lietuvos dvarininkus, kad jie tos gražios, turtingos savo protėvių kalbos nepramoko, o kalbasi žargonu, susidedančiu iš lenkų, lietuvių ir rusų kalbų.

“Štai dėl ko aš pamėgau lietuvių kalbos gražumą išskirti.

“Ką besakyti apie lietuvių kalbą Lietuvos valstybės operos artistų lūpose, jeigu pati lietuvių kalba yra žodžių muzika. Lietuvių kalba ypatingai muzikali ir tik tauta apdovanota ypatingu muzikalumu, galėjo sutverti tokią kalbą. Kartais man vaizduojasi, kad kaip ir švento rašto kalba, taip ir lietuvių kalba daugiau sukurta šventoms ceremonijoms, negu gyvenimo prozaikšmumui. Šia kalba turėtų melstis, sutverti himnus, meilintįs, bet ne vesti kasdieninius pilkus pasikalbėjimus. Kokia stebuklinga šventė ‘Karmen’ lietuvių kalba!

KODĖL BEPIGU?

Bepigu tėvui, pypkelė rūksta,
Po biskį dirba, centų netruksta.
Kodėl, kodėl, kodėl jam rūksta
Kodėl, kodėl, nieko netruksta?
Bepigu mamai, nagai pentuoti,
Veidai raudoni ir nukvarbuoti.
Kodėl, kodėl, kodėl raudoni,
Kodėl, kodėl, pagal jos skonį?
Gera dukreliai pas tėvus augti.
Rūkant kaip senė moka užtraukti.
Kodėl, kodėl, kodėl, netraukti,
Kodėl, kodėl, ar “biesų” laukti?
Bepigu lapei, rugiuos gulėti,
Tur uodegėlę, kur pasidėti,
Kodėl, kodėl, kodėl gulėti,
Kodėl, kodėl, nepasilsėti?
Bepigų bobai gerti prie baro,
Kol karčiamninkas laukan nevaro.
Kodėl, kodėl, kodėl negerti,
Kodėl, kodėl, puolus nekelti?

Gera biznieriui biznį daryti,
Subankrūtavus gal uždaryti.
Kodėl, kodėl, kodėl uždaro,
Kodėl, kodėl, biznio nevaro?
Bepigu žydui ugnį kūrinti,
Gali barzdelę išsidžiovinti.
Kodėl, kodėl, kodėl džiovinti,
Kodėl, kodėl, purvus netrinti?
Bepigu gaidžiui nakčia giedoti,
Višta negali pritūravoti.
Kodėl, kodėl, kodėl giedoti,
Kodėl, kodėl, negal miegoti?
Bepigu prūsui ore lakioti,
Pririšęs šmultės nēr ko bijoti.
Kodėl, kodėl, kodėl nelėkti,
Kodėl, kodėl, šmultės nešti?
Bepigu ančiai — tur’ šiūpėlaite,
Iš vandens semia sau kirmėlaite.
Kodėl, kodėl, kodėl antelės,
Kodėl, kodėl, snaps kaip lentelė?

Pūstapėdis.

(Bus daugiau)

LENKIŠKA "LITANIJA"

Skaitytojas pirmu pažvelgimu pamany, kad čia apie litaniją kalbama pajuokos dėliai. Bet turime reikalą su įvykusių faktų. Prieš akis turiu **Litania Narodu Polskiego**. Tai — gražiai išleistas, parankus, sulankstomas lapelis su atvaizdais nukryžiuotojo Kristaus, šv. Dvasios, Marijos, šventosios taurės, bet taip pat ir "Šventoji Trejybė, vienas Dieve, pasigailėk mūsų" jau eina grynai tautiniai dalykai.

Prasideda kaip ir visos litanijos: Kirije eleison, Kriste eleison, Kirije eleison. Bet po "Šventoji Trejybė, vienas Dieve, pasigailėk mūsų" jau eina grynai tautiniai dalykai.

— Lenkijos, mūsų tėvynės . . . Kankinių tautos . . . Tau ištikimų žmonių — pasigailėk, Viešpatie.

Paskui kreipiamasi, kad melstųsi už juos: šventasis Stanislovas, Lenkijos patronas; šv. Vladislovas, Varšuvos patronas; palaimintasis Petras Skarga. lenkų pranašas; sūnėnė lenkų išpažintojai, kankiniai, darbuotojai, kovotojai . . . Šis posmas baigiamas kreipimusi į "Mariją, Dievo Motiną, Lenkijos karalienę," net į "šventą Joanną, teisingo karo patronę."

Ne mažiau įdomus tęsinys:

— Nuo mūsų ilgos ir sunkios atgailos . . . Nelaisvės grandinių . . . Nesantaikos dvasios . . . Drąsos netekimo . . . Išdavimo pagundų . . . Mūsų priešų pykčio . . . Mūsų apsileidimo . . . Pykčio, neapykantos ir piktos valios . . . Amžinos mirties — Išgelbėk mus, Viešpatie.

Toliau prašo Viešpatį atleisti — karalių, riterių, magnatų, bajorijos, dvasios ganytojų, žmonių, tėvų, brolių, visos tautos nusikaltimus.

Po to kreipiamasi į Dievą, kad suteiktų pagalbos, atsižūrėdamas į įvairiausias kančias ir nuopelnus.

Atsižūrėdamas į tai visa, Dievas turi duoti įvairiausių brangių dalykų. Jie išskaičiuojami:

— Duok mums, Viešpatie — Tikėjimą tavimi ir pasitikėjimą savimi pačiais, Viltį į teisingą bylos laimėjimą, Lenkijos, mūsų tėvynės meilę, drasą, išmintį, švelnumą ir visas šv. Dvasios dovanas Tarnavimą tavo šventiems reikalams žemėje, laisvę, garbę ir laimę.

Toliau dar labiau apibrėžiama, ko tikimasi gauti.

— Per Viešpaties užgimimą — Didžiojo lenkų didvyrio sulaukti. Per švenčiausią Jo gyvenimą — Gero ir padoraus gyvenimo. Per Viešpaties kančią ir kryžių — Vyriškai iškęsti skausmus. Per Jo prisikėlimą iš numirusių — Iš tam-

sybės karsto prisikelti. Per stebuklingą užžengimą į dangų — Sulaukti didingos, laisvos ir laimingos tėvynės. Per šv. Dvasios atsiuntimą — Dieviškos dvasios atsiuntimą. Per tyrą karalienės Jadvygos auką — Iš naujo sujungti mūsų Lenkiją. Per dorybes didžiųjų mūsų tėvų — Vėl užsitarnauti Dievo palaimos.

Pagaliau, viskas baigiama grynai tautiniu pasitikėjimu.

— Dieve Piatų, Jogailiečių, Sobieskių, Kordeckio ir Kosciuskos — Neapleisk mūsų Viešpatie!

Paprastai Katalikų Bažnyčios litanijos yra baigiamos malda. Ir čia yra tokia. Tik ypatinga, grynai lenkiška. Ją ištisai paduodame.

— Visagalis Dieve, Galybių Viešpatie, puolame į Tavo kojas ir dėkojame, kad maskolius jau apleido mūsų žemė! Dėkui Tau, Viešpatie, kad savo rūstybe jau parbloškei tą engėją ir užpuoliką, kuris tiek metų mus laikė baisioje nelaisvėje ir priepaudoje, be to, išžudė geriausius mūsų tautos sūnus. Dieve, esi nestaigus, bet teisingas. Tu leidai sulaukti dienos, kuomet Tavo bausmė palietė bedievių. Šią valandą, kurią mums reikia tiek daug dvasios stiprumo, kad atgautume laisvę, meldžiame Tavęs, Dieve, užgniaušk tą baimę, kuri apėmusi mūsų žmones. Nuramink širdis, suteik pasitikėjimo Tavo galybe, apšviesk aptemusius protus. Pažadink tautos norą kovoti už laisvę visos Lenkijos, padaryk, kad tapume verti atkariauti savomis rankomis savąjį karalių, kaip senaisiais mūsų garbės laikais! Išgelbėk mus nuo bado, skurdo ir gaisrų, padėk suimti palaimingas Tavo dovanas. Visų teisingiausias Viešpatie! Vesk į garbę mūsų lenkišką kariuomenę, mūsų brolius, kurie ateis mūsų apsaugoti nuo skriaudų ir persekiojimų! Kuo greičiausiai at-

vesk juos ir palaimink jų ginklus! O tuos mūsų pulkus, kurie jau pradėjo kautynes, saugok ir gink, Galingiausias Viešpatie! Savo galva uždenk juos nuo priešo kulų, suteik jiems pergalę, padaugink jų eiles. Tiems gi lenkams, kurie dar tarnauja priešų kariuomenėje, padėk, kad kuo greičiausiai susijungtų su tauta. Amen.

Reikšminga, jog visa litanija, t. y., malda, giedama šventose vietose, prie altorių, baigiama žodžiu **tauta**, kuris tekste išspausdintas praretintu šriftu. Tai viską paaiškina. Čia nieko nei pridėsi, ne atimsi.

Litanija atsirado turbūt 1915 metais. Taip leidžia spręsti, nors ir nevisai aiškūs, įrašai spaudinio paraštėje. Tai atitinka ir jo turinys. Bet panašūs jausmai ir nuotikos kaip tik dabar atgijo lenkų tautoje. Net pasidarė aktualiausi. Bus atgijusios ir tos pačios maldos. Yra atsitikimų, jog kai kurie Vilniaus vienuolynai visai neįsileidžia Lietuvos valdžios atstovų, kurie nori patikrinti ten esamas vaikų prieglaudas.

"Lenkų tautos litanija" visiškai derinasi į tos tautos būdą ir šimtus metų varytą religinį auklėjimą. Viena rimta lenkė net atvirai pareiškė, esą lietuvių kunigai savo pamoksluose visai nemini savo tautos reikalų. Jai tai buvo nuostabu. Savaime aišku, kuris religinis auklėjimas daugiau laimės praktiškame gyvenime. Juk įžūlus, agitacinis metodas nori nenori įsiskverbti į eilinio žmogaus galvose. Beveik tas pat galima pasakyti ir apie eilinį inteligentą.

Čia iškelti faktai verčia pagalvoti ir sukrusti lietuvių visuomenę. Prieš vieną, iškrypusį veikimą reikia pastatyti kitą, sveiką, bet ne mažiau griežtą ir ryžtingą.

J. M.

(Iš Lietuvos laikraščio)

MODERNIŠKA FOTOGRAFINĖ STUDIJA BRIDGEPORTE—CHICAGOJ



W. J. Stankunas

Fotografo *Stankūno* studija yra Bridgeporte. Atėjo vestuvių sezonas. Kiekviena jaunųjų pora, nori įamžinti savo tą malonų įvykį fotografijoje. Geriausia ir seniausia fotografijos studija Bridgeporte, *W. J. Stankūno* studija.

Jaunieji, kurie fotografuosis fotografo *Stankūno* studijoje gaus labai gražią dovaną. Todel išanksto susitarkite su juo pašaukdami telefonu: YARds 1546.

Adresas: 3315 S. Halsted St.
CHICAGO, ILL.

ŽEMAITĖŠKA PASTUOGĖ

Kėta karta givenosio vėinodo bruolis so sesėrė, Anoudo suruokavosio niekrts neženintėis — vėins ontra ēškaršintė. Bruoliou dēdėlė vikė medžiuotė. Kažėkumet beme-džiudams nuėjės ont tuolėei i dēdės tonkės gērės. Nie jostė nepajotės kap atėjės vakars ē sotemosi tomsi naktės, ka nuors so pēršto i aki dork — nieka nematitė.

— Vo kap aš dabar, beparėso? — mēslėjis sau būt kamė nuors parnakuotė.

Pamatės bespiksont žėbareli. Ėtos, ėtos, nuosės tēisomo ont tuos švėiselės, ēr atradės truoba. Veizos pro longa — pėlna virū. Pabrazdėnės i longėninčė. Paklausė kas kuo nuor. Atsakės, ka paklidės pakeleivis ēiška nakvinės. Ėšėjė, adarė doris ēr ilėda. Leipė nusėautė kuojės, pasėdžiautė, avalinės, nusėdarite, pasikabintė i gembės drabužius. Davė siestėis ēr ožvedė kalba apė jiegas. Anėei nuoriejė soženuotė ar ons ir dėkts. Mata, anei bovė vagis. Vo šės tēp pat supratės, kas anėi ir paukštė. Pabūgės, ka anėi anon nenogalabito. Mata, ons kartas liubos so savēm pėneingun nešiuotėeis.

Anėi ruodo šem dēdėli katėla so vondenio ē klauso:

— A to to katėla pakeltumi?

— No, tata pasakė — neblėka! — šės sakos — nepakelti katėla so šalto vondenio! Aš ē so karšto pakelčiuo.

Šėi pamėslėje, ka tēkra karšt vondono ira smagesnis ož šalta. Tu-

jau sokūrė ogni ēr, idiejė i rinkius, ontkaitė ton pati katėla so vondenio.

Vo šės bovės dēdėlės stėpros. Kak tikta vondono atvėrė so kunkolo, ons tujau sosėvuokė vėsuokiu skarum—skorliu, sosėšlapėna anas šaltame vondenio, apsėviniuoję sau ronkas ē katėla kompa. Ons palaukė kuol tēei vagis sosėstuos prie kėts — kėta, ē tujau vėina ranko už katila kompa, ontra ož dogna ē, šliuokš, vėsa verdonti vondenio ont anum ēšvertė.

Šėi, nutvėlkitė, nuplėkitė, šaukdamis, cipdamis išnėrė. Tujau ons ēšvakšėiuoję vėsus truobuos kombarius ē pro vėino rada rūsi. Ons i ton rūsi sovalkiuoję vėsus nutvėlkitūsius vagis, vo pats rita met ēšėjė nomei. Parėjės sesėrei apė ton atsėtėkima nieka nesakės. Tik pasėsakės gėriuo radės truoba. Sakos:

— Vedo sava truobalė palėkiaiu, vo parsėdonginkiau giventė tēn; tēn vedom būs geriau.

Tēp anoudo ē padariosio. Bruolis, kap jė ē pėrmo, luobos ēšėtė i mēškus medžiuotė, vo sesou pasėlėktė nomėi. Tik ons bovės ožginės sesėrei ētė i vėeina kambari, po kuriou rūsiē goliejė sovolkiuotė negive vagis. Bet kor ši tau ēškėnties...

Daugiau tuos pasakos nebeatmėno ontra karta mon anuos nebi-papasakuoje. Tēp tata ē palėka nepabėnkta.

Zėduriuos Brutenis,

Platėlė — Babrungiena.

(Iš "Žem. Prieteliaus")

Kai Maskoliai Nepareina...

Kai maskoliai nepareina,
Znočijas, rengias i vainą...
Tada Molotov's — Smetoną,
Spaudžia iš abiejų šonų.
Dabar tikisi — Merkys,
Incidentą sutvarkys.

Tie maskoliai Lietuvoje,
Merginas prisivilioja.
Gi mūs' vyrai — tie nesnaudžia,
Pasigavę aštriai baudžia!
Vienam maišą ant galvos,
Arba ką nors sužalos...

Po tokių atsitikimų,
Maskoliukus baimė ima.
Kartais trunka kelios dienos
Kol sugryžta jie po vieną...
O kad kaltę užmaskuot,
Pradeda visaip meluot.

Na ir drožia: — šnipų gauja
Su mumis slaptai kariauja.
Lietuviai, anglai, francūzai,
Sklepe mums užvarė gužą!...
Jie "kidnapyt" nor visus,
Sako, reik išpiaut rusus!...

Toki pletkai ir kitoki
Rusijai pridarė strioko.
Siunčia tuoj Lietuvai notą
Reikalauja sau zoplotą...
Jei Lietuva neklausys,
Daugiau vaiko pristatys.

O po kaimus verkia mamos,
Išgirdusios telegramas.
Verkia ir jaunos dūkrelės,
Darželyje pas rūteles...
Brolis, meilužis — ne'tboj!
Ramiai šienauja lankoj...

Vilniuje 64 Areštuota...

London. Reuterio agentūra iš Kauno praneša kad Vilniuje areštuota 64 asmenys sąryšy su Rusijos užmetimais, būk Lietuvoje "grobiami" raudonosios armijos kareiviai (maskoliai)...

MUZIKA IR DAINOS

DIDELĖ KNYGA SU GAIDOMS

Kaina \$1.00

NAUJAS MARGUČIO OFISO ADRESAS —

6755 South Western Avenue, Chicago, Ill.

GARANTUOTAS

RADIO IR REFRIGERATORIO

PATAISYMAS...

**Marquette Radio &
Refrigerator Service**

"Išegzaminavimas" dykai.

Telefonuokite Plaza 7858
arba Hemlock 2343

AL. ENZULIS, savininkas.

Dirbk ir Miegok Vėsiam Patogume —

Visą Mielą Vasarėlę . . . Prie

ELEKTRIKINIO KAMBARIO VĖDINTOJO



Philco-York

Kaip čia iliustruotas

Kainuoja

\$145⁵⁰

Įdėjimas Ekstra

\$15 Įmokant

Balansas su mažu dadėčku
už vedimą sąskaitos mokasi
lengvais mėnesiniais išmo-
kėjimais.

Del Namų arba Raštinės

Traukia iš lauko sviežių orą . . . perkošia,
išima drėgnumą, vėsina ir cirkuliuoja.
Nemalonų kvapą, tabako dumus ir suse-
nusį vidaus orą išvaro iš kambario. Leng-
vai įrengiamas...be vandens jungtuvo...
kainuoja tik keli centai dienai operavi-
mas.

6 išdirbysčių

pasirinkimas

- Carrier
- Frigidare
- Gale
- Kelvinator
- Philco-York
- Westinghouse

COMMONWEALTH EDISON COMPANY

72 West Adams Street

Telephone RANDolph 1200