

Dienraščio Vienybės 2-ją metų sukakties atžymėjimui paskelbtas dienraščio platinimo vajuas, paremtas didelėmis dovanoms skatintojams.

VIENYBĖ



Kiekvienas geros valios lietuvis privalo dirbti tautinius darbus. Svarbiausias lietuviškas palaikymas darbams - platinimas tautinės spaudos.

LITHUANIAN DAILY

LIII. METAL 27 (616) N. Telephone: EVergreen 7-7840 BROOKLYN, NEW YORK, KETVIRTADIENIS, 1939 M., VASARIO-FEBRUARY 2 D. KAINA 10 CENTAI

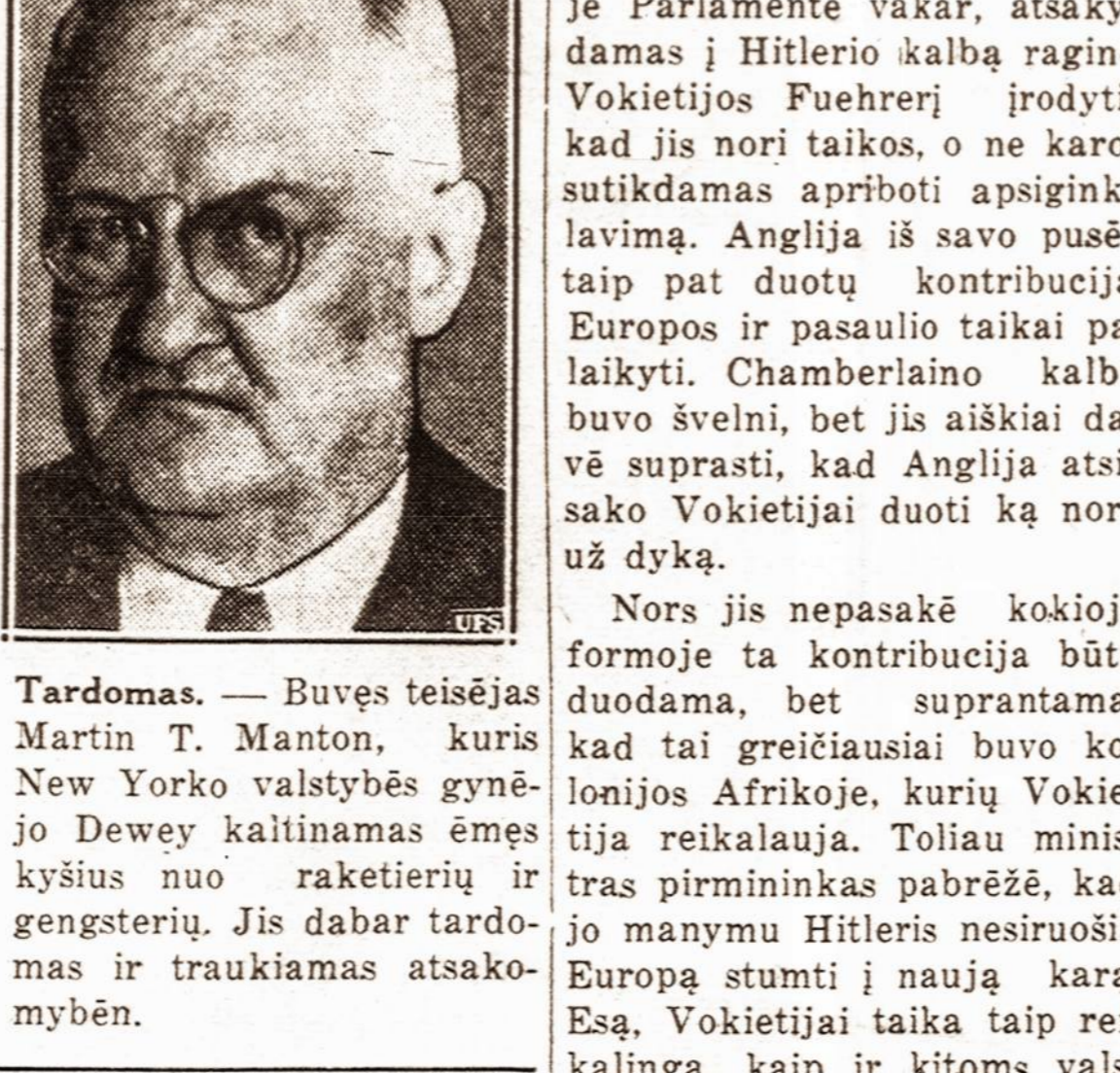
ŠIANDIEN ČAMBERLAIN PARLAMENTE ATSAKO Į FUEHRERIO HITLERIO KALBĄ

Hitlerio kalba Atidaryto: durys Klaipėdos neminėjo Ką sakys kiti?

J. KROŽE

Pirmadienio vakare pasakytą Vokietijos Reichstago atidarymo proga Hitlerio kalba kam atrodė švelni ir taikinga, kam atrodė įtartinai, tarytum tyła prieš audrą. Apie karą jis kalbėjo tik kaip apsigynimo priemonę ir keleta kartų pabrėžtinai kartojo, kad Vokietija nori tik taikos ir ramybės. Trūko tų paprastų grašinių, kurie taip dažnūs anks tyvesnėse jo kalbose, bet dėlto taip pat trūko ir aiškių konkrečių pareiškimų. Jis kalbėjo griežtai, bet pasakė nieko, ar visai nedaug. Jo kalbos tonas buvo aiškus, bet kalbos turinys miglotas. Jo reikalavimai buvo dideli, bet netiesioginiai, jo griežta kritika buvo energinga, bet taikoma į tokius taikinius, kaip Amerika, kuri šiuo metu Europos politikoje neliečia dabartinių įvykių. Jis grąšino niekam, bet tuo pačiu metu paliko ateities žygius ir įvykius "susedariuoms aplinkybėms". Tai diplomato kalba, kuris įleidamas pasilieka sau atviras duris.

Senatas nori žinoti kodėl prancūzui buvo leista skristi Amerikos lėktuvu



Tardomas. — Buvęs teisėjas Martin T. Manton, kuris New Yorko valstybės gynėjo Dewey kaltinamas emės kyšius nuo raketierių ir gengsterių. Jis dabar tardomas ir traukiamas atsakomybėn.

PRANCŪZAI ABEJOJA AR HITLERIS REMS ITALIJĄ

PARIS, vasario 1 d. — Prancūzijos diplomatai ir politikai nepatenkinti Hitlerio kalba pradėjo smulkiau nagrinėti jo pasakytos kalbos oficialių spausdintą nuorašą, kuriame pastebėta, kad ta kalbos dalis, kurioje minima Vokietijos parama Italijai buvo išaiškinta ir pertaisyta ta prasme, kad Hitlerio pareiškimas dėl pagalbos Italijai būtų dviprasmiškas. Iš to prancūzai sprendžia, kad Vokietija Italijai neduos jokios didesnės pagalbos, jeigu Italijai pultų Prancūziją.

Tuo tarpu Italijos diplomatai mano, kad Vokietija davė Italijai laisvas rankas elgtis kaip nori, bet kartu būk užtikrinu, kad reikalui esant Vokietija Italijai remsianti.

LIETUVIS STEIGIA ŽAISLŲ FABRIKĄ

KAUNAS. — Kadangi dabar Kaune žaislai labai brangūs, tai vienas lietuvis verslininkas nori įsteigti naują žaislų fabriką. Esą, fabrike bus gaminami lietuviško stiliaus žaislai.

Iš Klaipėdos atvykusių 12 žydų šeimų persikrausti į Ameriką

KLAIPEDA. — Iš Klaipėdos į Kauną atvykusių dvylika žydų šeimų gavo leidimus išvykti į Jungtines Amerikos Valstybes. Kalbamos žydų šeimos į Ameriką išvyks dar šį mėnesį.



Jonas Budrys Lietuvos Generalinis Konsulas New Yorke, kalbės Lietuvos nepriklausomybės 21 metų sukaktuvėse ir VIENYBĖS metiniame koncerte, vasario 12 d. Labor Lyceum, Brooklyne.

CHILEJE VĖL DREBĖJO ŽEMĖ SOVIETAI IGNORUOJA HITLERIO KALBĄ

SANTIAGO, Chile, vasario 1 d. — Chileje, kur prieš kurį laiką smarkia drebėjusi žemė padarė daug nuostolių, vakar vėl drebėjo žemė ir siautė lietus ir audros.

GELEŽINKELIŲ TARNYBOJE DIRBA 8,000 ŽMONIŲ

KAUNAS. — Geležinkelių tarnyboje šiuo metu dirba apie 8,000 žmonių. Iš jų apie 4,070 etatinių tarnautojų, 211 laisvai samdomų, nuolatinųjų dieninių darbininkų apie 1.980 ir sezoninių darbininkų apie 1.690.

IEŠKOMAS SKLYPAS KULTŪROS IR LITERATŪROS RŪMAMS

KAUNAS. — Rašytojų draugija jau ieško atitinkamą sklypą numatomiems kultūros ir literatūros rūmams. Kol kas rimčiau apsištota ties vienu sklypu Duonelaičio gatvėje. Lėšų rūmams pastatyti rašytojai tikisi gauti iš taupomųjų kasų, pašalpą iš vyriausybės ir, be to, bus renkamos aukos. Rūmai, kaip tikimasi, bus pradėti statyti šių metų rudenį.



Barcelonoje. — Ispanijos frankistų vadas Generolas Franco beveik visą laiką išbuvo Barcelonos fronte, kur pats vadovavo puolimais. Dabar jis atvyko į Barceloną.

AMERIKA TURI REMTI PRANCŪZIJA IR ANGLIJĄ, SAKO PREZIDENAS

Jeigu Hitleris sutiks apriboti apsigy- ną, tai angliai kalbės apie kolonijas

WASHINGTON, vasario 1 d. — Prezidentas Rooseveltas vakar pareiškė Senato komisijai karo reikalams, kad Jungtinės Amerikos Valstybės turi visais galimais būdais remti demokratines valstybes, ypač Didžiąją Britaniją ir Prancūziją, jeigu Europoje kiltų karas. Jeigu kiltų karas tarp Europos demokratinė valstybių ir totalitarinių valstybių, tai J.A.V. siena su Europa būtų Prancūzija. Jis būk komisijos nariams pareiškęs, kad demokratinė Europos valstybių vadai šiandien žino Amerikos prezidento nusistatymą tuo žvilgsniu.

FRANKISTAI ARTINASI PRIE PRANCŪZIJS SIENOS

PERPIGNAN, Prancūzija, vasario 1 d. — Ispanijos frankistų kariuomenė artinasi prie Prancūzijos sienos. Franco pirmose eilėse pastatė italų dalis, kurios sudaro frankistų avan-gardą. Dėlto, kad Italai eina pirmieji, prancūzų kariuomenės vadovybėje kilo nerimo ir i Ispanijos pasienį išsiųsta keletas naujų kariuomenės divizijų saugoti Prancūzijos sieną.

Lenkai susidomėjo Baltijos valstybių užsienių reikalų ministrų konferencija

VARŠUVA. — Paskelbus, kad devintoji Baltijos valstybių užsienių reikalų ministrų konferencija įvyks šių metų vasario 1—3 d.d. Kaune, lenkai tą žinią savo spaudoje paskelbė gana žymioje vietoje. Lenkai susidomėję laukia šios konferencijos, nes tikisi, kad Lietuvos, Latvijos ir Estijos užsienių reikalų ministrai savo pasitarimuose gana plačiai palięsi ir santykius su Lenkija. Esą, net galima, kad lenkai bus atskirai painformuoti apie konferencijos eigą. Kad konferencijoje būtų lenkų stebėtojas, ko jau praeitais konferencijos metu labai norėjo lenkai, kol kas netenka laukti.

O LIETUVIAI KURIOS KATEGORIJOS?

VILNIUS. — „Slovo“ varšviškis korespondentas rašo, kad paruoštas planas, page kurį visi Lenkijos gyventojai bus padalinėti į 3 kategorijas: 1) lenkai, 2) vokiečiai i slavų tautos, 3) žydai. Girdi antrajai kategorijai busias paskelbtas plebiscitas pasiskaitant ar už lojalumą lenkų atžvilgiu ar prieš. Kas pasisakys prieš, busias traktuojamas, kaip ir žydai.

Lenkai stebisi, kad per 10 mėn. Lietuvos ir Lenkijos santykiai taip sudraugiskėjo

VARŠUVA. — „Express Poranny“, prisimindamas naują Lietuvos pasiuntinio Lenkijai Saulio žodžius, pasakytus įteikiant skiriamuosius raštus, pastebi: „Retai pasitaiko, kad dviejų tautų santykiuose per tokį trumpą 10 mėnesių laikotarpį būtų įvykę tiek pasikeitimų, kaip lietuvių lenkų santykiuose. Abu kraštai dabar nori ne tik palaikyti geros kaimynystės santykius, bet ir draugiškai bendradarbiauti. Ta linkme jau daug padaryta. Stojant ant šių pagrindų, bus galima tarp dviejų tautų iškelti bendradarbiavimo ir draugiškumo stiprų pastatą, kaip naują taikos sustiprinimo reikškinį prie Baltijos“.

ORAS

NUMATOMA: Lietaus ir sniego. Šilčiau. Saulė teka 7:07, leidžiasi 5:13. Dienos ilgis 10 val. 06 min.

VIENYBĖS KONCERTAS IR LIETUVOS NEPRIKLAUSOMYBĖS MINĖJIMAS, VASARIO 12 D., LABOR LYCEUM SALEJE. DALYVAUJA METROPOLITAN OPEROS ARTISTĖ ONA KASKAS IR KITOS ŽYMIOS JĖGOS. VIETAS REZERVUOKITE JAU DABAR

STAFF CORRESPONDENT WRITES OF STATE THEATRE IN KAUNAS

Lithuanian Presentation of O'Neill's "Marco Millions" impresses C. V. Liūtas

KAUNAS.—Since my arrival in Lithuania many topics have absorbed a great deal of interest. One topic which leaves me with an unusually good impression is the *Valstybes Teatras*, especially the section dealing with drama. This department as well as the *Ballet and Opera* is backed by the government. This is an important fact and will have bearing on what will be written further.

At the theatre a variety of dramas is presented. Some dramas are Lithuanian creations and others are translations from Russian, German, Polish, English, etc. Some are patriotic. Some are humorous. Others are presented for the unusually good story they tell. From the listed combinations, at least three have come to my personal scrutiny. The first was Lithuanian creation. The second was a translation from the Russian. And the third was a translation from the English. Briefly, each will be summarized:

ATZALYNAS

ATZALYNAS is a five act play by K. Binkis. This Lithuanian creation has a simple plot and the characters are beings of a contemporary Lithuanian scene. In a large city of Lithuania high school life gives the author the major part of his play and the remainder affords the author an opportunity to take a humorous but gentle slap at the *poniute*.

There is no mistake in concluding that the drama is worth while, because through the actors and actresses the author succeeds in touching upon the audience's emotions. At times, during the presentation, hearty laughter was heard. Moments passed when the audience was deeply touched and urged to think. Some scenes succeeded in bringing tears to the eyes of many in the audience. In the lobby, after the show, many thoughtful comments were heard, proving again the author's success, and hence the drama's success.

PELNINGA VIETA

PELNINGA VIETA is a translation from the five act play by A. Ostrovsky. This Russian creation has a heavier plot, and the characters are products of the old Czarist Regime. The play is a comedy in which the antagonist dies from a heart attack after the people who suffered from his grafting activities caught up with his method of living. In the play there is a deeper current which, for the sake of simplicity, may be called character study. One character in this play seemed a steal from *David Copperfield*. Ostrovsky's character is named *Biologobov* and is very similar to Uriah Heep, the creation of Charles Dickens. The moral of the play suggests *KYSININKYSTĖ* doesn't pay and it should not be resorted to.

The entire audience found this play interesting. Often loud applause was heard after a pointed remark concerning graft. The intellectual discussions concerning man and woman likewise brought forth applause. The humorous question regarding the importance of

man or woman in society gave the audience bits of good laughter. Only the men applauded when they were presented as the more important; of course only the women applauded when they were presented the more important. It appeared as though a game was being played between the opposite sexes, but at the end the opponents were left contented. In the lobby thoughtful comments were heard plus some caustic ones and plus some merry laughs. Another play had been presented by the government theater and the audience departed, pleased.

MARCO MILLIONS

MARKO MILIJONAI is a translation from the four act play by Eugene O'Neill. This American creation was the deepest of the dramas viewed. The story grows as Marco Polo builds his million in gold. The comparison of the Romanized idea of Christianity with Kublai Kahn's idea of Buddhism gives this play the depth the other two plays lacked. Mr. O'Neill takes a severe blow at the Romanized version of Christianity. Those who have read or seen this play in America will understand what is implied.

Mr. O'Neill expresses his opinion strongly. The expression of this opinion was not censored by the VALSTYBES TEATRAS; therefore it was grand to sit in a theatre filled with people who accept Christianity as their code of morals. It was grand because the reactions of such individuals could be watched. It was grand because an American dramatist was expressing himself as an American to a group of Lithuanians. It was grand too, that an American Lithuanian was able to follow the effects the dramatist's sermon had on the Lithuanian audience. The dramatist had influence and this influence was felt, proving the translation was good.

THEATRE ENCOURAGES THOUGHT

The play moved smoothly. Only momentarily during the course of the play was a negative moment felt. The audience became disgusted with the Romanized Marco Polo. Some squirmed in their seats. Some chewed their nails. Others made forced efforts not to understand the truth of the dramatist's pen. Others were just bored. O'Neill succeeded in working this group from various angles. His American view seemed difficult to grasp, but Mr. O'Neill succeeded in winning his audience before the final curtain dropped. The applause which followed confirmed the satisfaction derived from having the VALSTYBES TEATRAS present a play which developed a deeper understanding. In the theater lobby many remarks were passed and exchanged. Many of these remarks were of a serious nature, and a good number expressed disgust with such an American point of view; however in general the conclusion may be credited as a victory for American drama in Lithuania. More plays by Americans, and

Easing the visitor's path

NEW YORK.—The 45 miles of sidewalks and 17 miles of roadways in the New York World's Fair 1939 required the use of 207,000 tons of paving material.

AESOPS' FABLES

"*Niekur nėra Smagiau Kaip Pas Savus*"

There once lived a fair Lithuanian maiden named "Vienturte". Her doting parents showered her from early childhood with everything her capricious heart desired. Nothing was too good or too expensive for their beloved child.

As Vienturte grew up, she began to look farther afield for friends. The sons and daughters of the friends of her immigrant parents were not quite good enough for her even though many of them were well educated and rated much higher in many qualities than her newfound friends. What pleased her most were the flattering compliments and attentions paid her by the male members of the outside group.

"Those greenhorn Lithuanians aren't cultured enough to say anything like that", she sneered. Vienturte overlooked the fact that one of the traits of Lithuanians is a lack of emotional display.

In time, Vienturte married one of the most pressing of her suitors, expecting to live a life of luxury—her every whim satisfied. However, her husband discovered that a good party companion is not necessarily a capable home builder and his ardor for Vienturte cooled considerably. At first she complained and scolded, but tiring of this, looked around her and noticed something she had ignored before. Those childhood playmates had grown up and married within their own group. At their dances, concerts, and reunions a family spirit prevailed. They were all of Lithuanian extraction; they had a great ancient heritage—a common bond.

Vienturte remembered with a pang what a trying time she had had the few times her own parents had visited her husband's family. Not having anything in common and finding it difficult to express themselves, her poor folks had been as comfortable as a fevered person in a steam bath. She knew, without being told, how unhappy they were that their daughter had broken away so completely from them.

"Serves them right", Vienturte consoled herself, "why weren't they different". The Melting Pot had claimed another victim.

—V. G. V.

translated as well as MARKO MILIJONAI, are awaited.

From the foregoing summaries the following facts are conclusive: The VALSTYBES TEATRAS is accomplishing a good job in intellectual criticism. Courageously the theater presents dramas which knock government injustice. The theater also presents dramas which intend to educate a population as long as the population possesses the means and the facilities to go to the theater. The theater endeavors to be frank with its public. And it is evident the public has been pleased with the efforts of the VALSTYBES TEATRAS.

—Forwarded by G. L.

IN QUEST FOR LITHUANIAN WAYS IN LIFE

By C. R. Jurgėla, Following Jonas Aleksa

It was no wonder that Gediminas in 1324 allegedly told the legates of Pope John XXII: "I know not your Pope, nor do I desire to know him; I shall remain in the faith inherited from my parents and unto death I shall defend same with my blood" (Dusburg's Chronicle).

Vatican perpetrated grave crimes against Lithuanians, and a list of its offences is growing, while no deeds of great kindness and penitence are evident to this time.

We can readily understand that the Lithuanians of XIII—XIV centuries were aware of greatest hypocrisy of the Vatican and the Order (for a long time one and the same institution). Even today simple Lithuanian rustics (servants of Lithuanian legations, tourists, pious pilgrims) who lived a longer period of time in Rome, express amazement and indignation at the ill character of Italians. They say that even though there are various people in Lithuania, yet in comparison with modern Italians, simple Lithuanian farmers are almost holy men. (It is true that they come in contact with city scum of Italy, the like of whom they never met in Lithuania).

Undoubtedly, most of our ancestors of the 13th and 14th centuries in their inner soul were closer to the teachings of Christ than the Teutons of the sinister Order and a majority of Vatican officials.

X Lithuanians Check Teutonic Barbarism

The last heathen island in the sea of Christendom, a race of a high inner culture yet far behind in mechanical civilization, our nation of independent tribes was caught in the tentacles of hell. Our race lost in a prolonged struggle all of its border zones. Only the center and a portion of the west (Samogitia) survived. Latvians survived as an ethnographic material under the Order of the Sword. However, the life of Lithuanians and Letts ever since went on in different way.

Drawn into wars and gradually learning the arts of warfare, Lithuanians showed a great tenacity and ability of organization. Cruelly disturbed by external forces, our ancient agricultural nation exhibited its genius in public affairs and in the matters alien to its inborn character.

Russians at that time suffered under Mongol yoke. Former sporadic raids acquired a new meaning: Lithuanians turned conquerors of vast Russian territories. They delivered Russians from under the Tatar rule and carried to them a better order and safety, not preoccupying themselves with their new subjects' religion, race and customs. Lithuanians simply removed the ills of local life (banditry, despotism, ill courts etc.) and brought safety, peace and better living conditions. As a result of such policy, little resistance was offered in later conquests and the conquerors were welcomed as liberators. No other nation was able at any time in history to achieve such vast conquest with small forces and survive in memory of the conquered as a great benefactor.

It is wrong to assume that

our ancestors followed a course of the least resistance. They needed a safe "rear guard" and additional reserves in the death struggle against the Teutons. Latest researches (Lubawski et al.) evince that *Lithuanian proper was more thickly populated than the vast Russian lands, and her people were on a higher cultural level than their Russian subjects*. Disproportion in numerical strength was not as great as was thought earlier.

Unceasing wars had grossly impaired a Lithuanian psychic, and our ancient humane philosophy of life and the balanced life of an agriculturist suffered. A great division of thought between nobility and farmers may be traced to the period of conquests: simple villagers could not understand the purpose of military expeditions East, and spiritually retired into themselves.

The acme of the German-Lithuanian struggle was reached in 1410 at the battle of Gruenwald-Tannenberg. In that sanguinary battle the Lithuanians shattered the life and strength of the Order, and it no longer was a menace.

Vytautas prepared for that epic death blow over a period of many years. In lifetime of Jadwiga, wife of his cousin Jogaila, Vytautas encountered serious opposition to his plans. Jadwiga was a germanophile. Jogaila a ruler of weak character, and Poles traditionally, since the reign of Kazimierz the Great, were in awe of the Order and abhorred war.

Following Jadwiga's death and the weakening of German influence at Jogaila's court, Vytautas was able to induce Jogaila, and the Poles, to take an official part in the war against the Order. In fact, the role of Poles in that great battle was insignificant. Respectful of the powerful Order, avoiding conflicts for several scores of years, delinquent in warfare and afraid of consequences, Poles took part in the battle very unwillingly and in small numbers. Lithuanians formed the backbone of the army and they met the brunt of battle, aided by a force of Russians, Tatars and Czechs (including the famous Jan Zizka).

An official participation of Poles in the war was greatly needed. Poland had been a Catholic nation now for several centuries, while Lithuanians were recent converts, and at that not all of them. The Order summoned powerful allies from all over Western Europe and Vytautas feared that, without Poland's official participation in the war, the Order might succeed in depicting that war as an onslaught of heathen Lithuanians, Tatars and schismatic Russians. This would have created for him further difficulties at western courts. Participation of Poles and of a group of Czechs had eased Vytautas' diplomatic manoeuvres.

Of course, Vytautas was not averse to having large body of Polish troops afield. However, no great help arrived from Poland and only a small portion of Polish troops took part in the battle. Poles cautiously waited for an outcome of the battle and wished to be in a position to negotiate a better

peace, while horses were posted all the way to Krakow to enable their king to flee.

On the other hand, Polish troops of Silesia and other Polish territories fought on the side of the Order. It is probable that there were more Poles in the Order's army than in Jogaila's forces. And yet, one hundred years later the Poles embarked on a campaign to claim laurels of this bloody battle and their unique "victory".

Teutonic losses at Gruenwald stopped the "Drang nach Osten" for several centuries.

Poles brought over that sinister Order and helped it to settle on the Baltic coast—much to their own sorrow. Lithuanians had suffered most, and had to meet the brunt of German expansion and to stop same. Had not Vytautas succeeded in organizing Lithuanians, and Russian reserves, for this epic battle, German expansion would have met no serious opposition. Prussia, Curonia, Latvia, Estonia and for some time Samogitia were already in the Order's possession. Lithuanians formed the last bulwark to an expansion to the east, and Germans succumbed before them.

Elaborate Landscaping at the Fair

NEW YORK.—Landscaping of the grounds of the New York World's Fair 1939 is record-making in extensiveness and variety. When the Exposition opens next April 30, its broad acres will be embellished with 10,000 shade trees of 50 separate species, 250,000 evergreen and deciduous shrubs of 500 kinds, 1,000,000 perennial and annual plants of 400 different sorts, and 1,000,000 flowering bulbs.

EXPERT DIAMOND CUTTING

NEW YORK.—A diamond cutting laboratory, in which skilled lapidaries will put glittering facets on gems, will be seen in the Belgian Pavilion at the New York World's Fair 1939. It will present Antwerp as the center of the diamond industry. Diamonds worth several millions of dollars are to be exhibited.

CHILDREN UNDER GLASS

NEW YORK.—In "The School of Tomorrow" at the New York World's Fair 1939, visitors will be able to watch the actual functioning of pre-school and elementary classes, polarized glass screens making it possible for the children to be observed without their knowing it.

"Peace Bell" from Belgium

NEW YORK.—The largest of the 35 bronze bells in the carillon being cast in Belgium for the tower of that country's announced by Grover A. Whalen, President of the Fair, is to bear this inscription in Latin: "Because I am named Leopold, I ring only for peace over the Atlantic".

Dr. H. MENDLOWITZ
Perkelt savo Williamsburgo ofisą
522 BEDFORD AVE
autoli Taylor St.
BROOKLYN, N. Y.
Tel. EVERGREEN 7-1312
PRIEMIMO VALANOS:
nuo 1 val. iki 3 val. p. r.
ir nuo 7 v. vak. iki 8 val.
FLATBUSH OFISAS:
2220 Avenue J

DIENRAŠČIO VIENYBĖS DVIEJU METŲ SUKAKTIES

VAJUS

Prasidėjo sausio 2 d. ir baigsis kovo 31, 1939

Sis vajas paremtas didelėmis dovanomis skaitytojams. Vajaus metu prenumeratoros kainą sumažinta sekančiai:

BROOKLYNE \$6.00, KANADOJE \$5.00, KITUR JUNG TINĖSE VALSTYBĖSE \$4.00

Prenumeratoriai taip pat gali pasirinkti dovanas knygomis: kurie prisius pilną nenuipigintą metinę prenumeratorą, tai gaus \$3.00 vertės knygų pasirenkant iš Vienybės katalogo. Vietoje mokėti komiskus vajininkams, teikiame dovanas tiesiai prenumeratoriams

Aukščiau minėtas dovanas gaus tik tie prenumeratoriai, kurie patys tiesiai prisius ar ateję į administraciją užsimokes aukščiau nurodytą prenumeratorą

Senieji Vienybės skaitytojai, kurių prenumeratoros pasibaigė ar baigsis vajaus metu, taip pat naudojami aukščiau suminėtomis dovanomis.

Pasinaudokite proga ir sutaupykite pinigų, arba pasiimkite \$3.00 vertės knygų

Gerieji Vienybės rėmėjai, kurie pasidarbuos gavimui naujų skaitytojų, gaus dides dovanas knygomis. Pavyzdžiui, kurie prisius dešimt naujų skaitytojų, gaus \$5.00 vertės knygų ir taipgi jų prikalbinti skaitytojai gaus aukščiau nurodytas dovanas.

Cekius ir Money Orderius siųskit sekamu vardu ir adresu:

LITHUANIAN PRESS CORP.

193 Grand Street,

Brooklyn, N. Y.

VIENYBĖ

LIETUVIŠKA DAINA SKINA KELIĄ VISUOMENĖ

Pereito penktadienio vakara sausio mėn. 27 d. Susivienijimo salėje. 197 Grand St., Brooklyne įvyko antrasis muzikos vakaras surengtas Amerikos Lietuvių Muzikos Menininkų Draugijos.

Minima Muzikų ir Menininkų Dr-ja yra nustačiusi kiekvieną mėnesį duoti koncertą. Savo pasižadėjimą pildė ir jau davė progos antru kartu lietuvių visuomenei išgirsti didesnio masto koncertus. Šio koncerto programą išpildė dramatinis tenoras Aleksandras Vasiliauskas, lyriškas-kolaratūra sopranas p. Agota Voketaitienė iš New Haven, Conn., pianistas Paul Rotella ir šokiškė Claire LaMedica.

Koncerto programos eigoje buvo dainininkai išpildė ir sunkesnių kompozicijų, kūrinių. Gausiais aplodimentais sutiktas A. Vasiliauskas ir porą kartų publikos buvo išauktas dainavimą pakartoti. Sudainavo "Klajones", "In a Persian Garden", "I įtevyne grįzt norėčiau" ir "Vai verčia, laužo". Paskutiniają, publikai reikalaujant antru kartu pakartojo. Baletu šokėja Claire LaMedica atliko daugiau nesupranta meno šokius. Sušoko "Indian Love Call" ir "Waltz-ballet". Tai jauna ir gabi šokiškė, kuri savo laiku galės iškilkti. Buvo apdovonota gražių gėlių bukietais.

Pianistas Paul Rotella publikoje išauktė nusistebėjimo savo gabiu skambinimu. Tai italų tautos jaunas ir gabus muzikas. Matomai turi prigimtą talentą. Išpildė gana sunkaus turinio kompozicijas, kaip "Malagena", "Ritual Fire Dance" ir du kurinius laisvai pasirinkant. Gausiais aplodimentais buvo išauktas antru kartu paskambinti. Jis pianu akompanavo ir dainininkams.

Dainininkė Agota Voketaitienė sudainavo porą dainų lietuvių liaudies epo, italų kalboje "Una voce poco fa" arija iš operos "Sevilijos kirpėjas" ir "Ah, je veux vivre" ištrauką iš "Romeo ir Julijos".

Koncertą, kaip kultūrinį ir muzikaliu atžvilgiu reikia laikyti vykusiu ir girtinu. Lietuviškoji daina reikia populiarizuoti ir daugiau plėsti mūsų šeimvijs tarpe. Jos gražią melodiją reikia ugdyti su meile ir skiepyti kiekvienam. Taigi, tokių koncertų mūsų tarpe pagėidaujama ir laukiama.

Buvęs.

PASIRANDAVOJA
IŠNUOMUOJAMA 5 kambariai, netoli mokyklos ir bažnyčios. Vienas blokas nuo Jefferson St. stoties. \$18.00 mėnesiui.
1354 Willoughby Ave. Brooklyn, N. Y. (24-29)

MASPETHO IR APYLINKĖS LIETUVIAI!

Į koncertą rezervuokite vietas iš anksto

Tik 10 dienų beliko iki didžiosios vienybičių šventės metinio VIENYBĖS dienraščio koncerto ir Lietuvos Nepriklausomybės 21-ny metų sukaktuvių minėjimo.

Patartina vietas į koncertą rezervuoti iš anksto, kad vietų nepritrūktų. Juk tam nereikia viršaus nieko primokėti. Tai Jūsų pačių patogumui ir parankumui.

Jau daugelis asmenų užsirezervavo vietas. Padarykite ir Jūs tai.

Bilietai į koncertą reikalaukite tiesiog VIENYBĖS administracijoje, 193 Grand St., Brooklyn. Bilietus taipgi galite gauti ir pas:

J. Ambrziejų, 168 Grand St., J. Ginkų, 495 Grand St., V. J. Daunora,

229 Bedford Ave., Tautininkų klube, 35 Stagg St., J. Dumbli, North 5th Str. ir Bedford Ave.

Telefonu rezervuokite: Evergreen 7-7840.

250,000-ASIS SKAUTAS

Jono Tully, 12 metų, įstojimas į skautų organizaciją New Yorke, pasiekė 250 tūkstančių skautų. Ta proga majoras LaGuardia jam įteikė skauto pažymėjimą.

MASPETH. L. I.—Maspetho lietuvių kolonija nedidelė, bet savo tautos sūnų ir dukrų nuosirdumu laikomą ją visai neatsilikusia nuo kitų.

Reikia pažymėti, kad kai Darius-Girėno Aero klubas pradėjo organizuoti lėktuvų pirkimo fondą, atėjo pirmieji šie Maspetho lietuviai: vietinės parapar. klub. kun. J. Balkūnas davė pasąpijimą salę veltui parengimui. Petras ir Antanas Kalibatai aukojo po \$10, Juozas Alekna \$10, Danielius Alekna su žmona \$12, Vincas Kuras \$5, Sv. Vincento draugystės \$15 ir keletas narių atskirai. Piliiečių Klubas \$10 ir keletas narių po mažiau. Yra ir daug kitų, kurie aukojo ir kurie bus paskelbti vėliau.

NEWJERSIEČIAI ATOSTOGAUJA FLORIDOJE

Jau keletas savaitių, kaip mūsų geri VIENYBĖS rėmėjai žiemoja Floridoj. Štai išvyko automobiliu ponia Narušienė iš Elizabeth, N. J., laidotuvių direktorius ponas C. Budreckis iš Linden, ir ponas Brazaitis su savo dukrele Salyte iš Rahway, New Jersey.

Jiems teko apvažinėti visus Floridos pajūrius, kaip tai Palm Beach, Dayton Beach, Miami Beach ir buvo nuvažiavę net į Key West. Rašo, kad visi yra labai patenkinti, kad žiemos laikui gali maudytis juroje ir degtintis saule.

Linkime jiems visiems pasilėsti, linksmai praleisti laiką ir laimingai sugrįžus į New Jersey papasakoti savo kelionės išpuđzius. J. T.-nė.

MOTERIS "G-MAN"

Estelle Entwistle, 31 metų, buvusi virėja, sumanė lengvai pasipinigauti. Gavus vaikų vaidinimams vartojamą "Junior G-Man" ženklą, ji eidama pas žmones reikalavo pinigų, save vadindama valstybės seklių biuro nare. Suimta ir negalėdama užstatyti kaucija—laikoma kalėjime.

LIETUVIŲ MENO TEATRO NARIŲ SUSIRINKIMAS

Šį ketvirtadienį, vasario 2 d. 8 val. vak. Susivienijimo svetainėje, 197 Grand St., Brooklyne šaukiamas antrasis šiais metais Lietuvių Meno Teatro narių susirinkimas, kuriame kviečiami visi nariai dalyvauti. Susirinkime bus svarstoma ei namieji organizacijos ir aptariamai rengiamo vakaro su vaidinimu reikalai.

Susirinkimas prasidės punktu aliai. Valdyba.

A. VASILIAUSKO DAINAVIMO MARSRUTAS

Žinomas lietuvių ir svetimtaučių tarpe mūsų dainininkas Aleksandras Vasiliauskas paskutiniu laiku pradeda daryti marsrutus po kolonijas ir ten dainuoja.

Vasario mėn. 2 d. dainuos Pittston, Pa., 5 dieną Pittsburgh, Pa., vasario 12 d. dainuos didžiuliamė metiniam VIENYBĖS dienraščio koncerte ir Lietuvos Nepriklausomybės minėjime. Vasario 16 d. vyks į Washingtoną, D. C. p. Zadeikio kviečiamas. Kovo 19 d. dainuos Carnegie Hall, 57th Str., New Yorke.

Be to, Aleksandras Vasiliauskas kiekvieną pirmadienio vakarą 10 val. dainuoja per WWRL radijo stotį. (1500 kilociklių).

SLA 38 KUOPOS SUSIRINKIMAS

Pranešame SLA 38-tos kuopos nariams, taip pat ir pašaliniams, kad po susirinkimo 2 d. vasario apie 9 val. vakare atsibus paskaita apie sveikatą. Kalbės Dr. A. Šliupaitė.

Susirinkime bus išduota keletas svarbesnių raportų: kaip finansų raportas iš penkto apskrīcio suvažiavimo ir iš Liet. Kongreso, kuris kaip pranešama, siuro.

A. Šaulys,
Fin. Sekr.

A.L.T.J. S-GOS CENTRO VALDYBOS SUSIRINKIMAS

Šiandien, vasario 2 d. 8 val. vak. VIENYBĖS įstaigos patalpose įvyks Amerikos Lietuvių Tautinio Jaunimo Sąjungos Centro Valdybos susirinkimas organizacijos darbo reikalams ir kitiems darbo klausimams svarstyti.

Valdybos narių dalyvavimas būtinas.
Sekr. P. Juknys.

Vienybės Administracija daro vertimus iš įvairių kalbų: prancūzų, rusų, anglų, latvių, vokiečių, lenkų ir kitų. Reikalui esant kreipkitės į Lithuanian Press Corporation, 193 Grand St., Brooklyn, N. Y. Visus vertimus atlieka ekspertai.

Angliai! Angliai!

Pirkite Anglius Dabar! LISAUSKO ANGLIŲ CO.

335 Union Avenue,
Nes kainos nuo spalio 1 d. pabrangs.

Telefonuokite tuojau Evergreen 7-7550
Brooklyn, N. Y.

Tel. Market 3-5357

Michael Akialis, Jr.
Laidotuvių Direktorius
195 Adams St., Newark, N.J.

HAVEMEYER 8-0259
RALPH KRUCH
FOTOGRAFAFAS
65-23 GRAND AVENUE
MASPETH, N. Y.

VINCAS J. DAUNORA

APTEKORIUS

PUSSVEIKIS - Jauties niekam tikęs—bejėgis? Neturi apetito, baurūs pūsės skausmai? Rūkštis viduriuose? Galvos skaudėjimai? Jeigu nuo užkietėjimo—vartok DAUNORO STOMACH MIXTURE Tapk sveiku.

KAINA TIKTAI VIENAS DOLERIS

229-BEDFORD AVE.
KAMPAS NORTHT 4TH GATVĖS
BROOKLYN, NEW YORK

SALDAINIŲ KRAUTUVE

Didelis pasirinkimas geriausių saldainių dėžėse iš Amerikos. Taip pat galite gauti saldainių ir iš LIETUVOS

Namie gaminti ledai (Ice Cream)

Geriausi užkandžiai
ALUS IS KRANO IR BONKUTEMIS

JUOZAS GINKUS
495 Grand Street, Brooklyn, N. Y.
EVERGREEN 4 7142

LAI DOTUVIŲ DIREKTORIAI

JUOZAS GARŠVA
231 Bedford Ave., Brooklyn, N. Y.
KOPLYČIOS LAIDOTUVĖMS
Tel. EVERGREEN 8-9770

MATTHEW P. BALLAS
(BIELIAUSKAS)
660 Grand St., Brooklyn, N. Y.
NOTARY PUBLIC Tel. STAGG 2-5043

STEPHEN AROMISKIS
(ARMAKASKAS)
423 Metropolitan Ave., Brooklyn, N. Y.
Tel. EVERGREEN 7-4335 Kopyčia Laidotuviems

ESTATE OF A. J. VALANTIEJUS
T. FRED LEFEVRE, Manager
54-41 72nd STREET, MASPETH, L. I., N. Y.
Telephone NEWTON 9-4464 & MICHIGAN 2-1717

ESTATE OF BARRY P. SHALINS
(SALINSKAS)
84-02 Jamaica Ave., Brooklyn, N. Y.
Tel. VIRGINIA 7-4499 Kopyčia Laidotuviems

A. RADZEVICZ
(A. Radzevičius)
Tel.: Stagg 2-4409
402 Metropolitan Ave., Brooklyn, N. Y.

Phone STAGG 2-0783 Night HAVEMEYER 8-1158

JOSEPH LE VANDA
NOTARY PUBLIC
337 UNION AVENUE, BROOKLYN, N. Y.

Visi šie laidotuvių direktoriai išnuomuoja automobilius įvairiems reikalams

"Swing-artista"... ARTIE SHAW

Naujoviškas kaip Swing Muzika

Išbandykite 1939 m. Dvigubai-Švelnius **Old Gold**

Extra subrandinti Tabakai duoda Extra Skonį!

VISADA SVIEŽI!
Dvigubai apsaugoti dviem užvalkičiais Cellophane. VRSUTINIS užvalkičs atsidaro APACIOJ pakete.

UŽSISTATYKITE: ROBERT BENCHLEY su ARTIE SHAW'S Orkestru, Sekmadieni vakarais, Columbia Network. Copyright, 1939, by P. Lorillard Co., Inc.

TARZANAS DRĄSUOLIS



87. Dabar Tarzanas visu greičiu leidosi vytis laukinius pagraubikus ir jų aukas. Kaip jis dabar gelbės sumtuosius — tuo tarpu nežinojo. Jis apie tą pagalvos tuomet, kai prisiartinis prie sumtųjų. Ypač gražiąją merginą Tarzanas pasiryžo išgelbėti, nors jam pačiam reikėtų žūti.



Nkima matė Tarzano užsidėgimą ir suprato, kad artinasi pavojus. O pavojus Nkima niekad nemėgo. Dėl to ji sekė Tarzaną iš tolo. Beždžionžmogis Tarzanas leidosi keliauti medžiais, nes tas buvo skubėnis susisiekimo būdas. Nors retkarčiais jautė jis sužeistoje rankoje skausmą, bet nepasidė.



Netrukus jis išgirdo Jeffo balsą per juodųjų juokus ir sukavimus: "Nemuškite, nemuškite manęs!" Tarzanas piktai nusišypojo ir nusiskubino ten, kur girdėjo šauksmus. Pažiūrėjęs iš medžių viršūnių jis pamatė, kad juodukai veddami — mušė Jeffą ir Mariutę. Bet Mariutė kantriai tylėjo.



Tarzanas buvo begalo kantraus būdo. Bet matydamas bereikalingai mušamą visai nekaltą Mariutę jis neapsakomai supyko. Nieko nepasidėdamas, jis šoko iš medžių į patį ginkluotųjų juodųjų vidurį, kad tuščiomis rankomis gelbėti merginą. Taip darydamas Tarzanas višįkai užmiršo savo saugumą.

Edgar Rice Burroughs, vertė Pijus Bukšnaitis

Kas bus toliau — žiūrėkite kitame VIENYBĖS numeryje