

BEHIND THE SCENES

By Jos. Rachunas

Prof. X, Exponent of Dextrous Prestidigitation, Thaumaturgy, Legerdemain, Etcetera.

TAILOR BLADAS LEARNS THE WAYS OF WOMEN

Contributed by PRISCILLA SCHNEEBURG

"A man reveals his true character when he is drunk", Jurgis told tailor Bladas, his bachelor friend, as they both drank beer.

Bladas listened attentively as his friend philosophized. If Jurgis analyzed the situation correctly, Bladas would be shrewd when he considered his future wife.

So when Bladas met Ona at the dance that Friday, she commented on his fine taste in ties.

In Orbach's hat shop, Ona tried on one hat and then another. Both Bladas and Ona agreed they were unbecoming.

"Only a quarter, folks. Make your own dimes, quarters. — But no bills, folks."

Three weeks later, when he called up Olga to go to the park with him, she told him she had some shopping to do.

This time, Olga and Bladas shopped at Namm's. Olga went up the stairs immediately, looking neither to the right at the sale of blouses, nor to the left at the sale of bags.

Olga then went downstairs for some gloves. She steered clear of the \$1.69 sale gloves, went directly to the counter and asked, "Size 6 1/2 blue, short-cuff, please."

"Olga's got a good sense of value," Bladas mused, "And she is the girl I'm going to marry."

disappearing Bladas. "This is Penny Ante-Jim's famous trick. Watch that penny. See it. I'll pass this wonder magic box over this penny.

"Only a quarter, folks. Make your own dimes, quarters. — But no bills, folks."

The show over, the crowds dispersed. Bladas' thoughts returned to Olga.

Bladas dug into his pocket for a nickel, and as he did so, he felt that strange little magic box.

KASTAS DIDZIONAS



Kitaip

NEVIENODA ALAUS KAINA

Vyrai ir moterys smuklėje sėdi, Sėdi ir alų gurkšnoja.

Graži moterėlė šia pat besišalpo, Akelėmis ji bando apinkui žaibuoti.

Tenai kur pirmoji meilė sugriuvo, Kaip vyras, apvilnas, paliko, Kaip kryžių ant meilės kapo pastatė...

Jū tėvas toli kur — vis bando užmiršti, O "mame" salūne su senberniais lgeria...

Kaip Dantėi Virgijūsių rodė Inferno, Taip rodo stiklinė gyvenimą seną:

Kaip ežeras purvo, kur prausės paikieji, Labiau vis purvū apsisaškant, Taip protas alum nusiprausti negali,

Vieni desperacija, ydom, nusivylimais, Atranda kelius į salūną,

Senatėvė ateina pragerti parduotas idėjas, O kiti gi ateina pragerti — penktuka.

Tik gūdrėsnieji, žinodami sąka, Geria kaip reikia, ir gerti jiems sveika! ATLIKTAS KRIUKIS

LAISVUTES RADIJOSIUS

Mane susitikęs vienas draugas klausė ar aš nepadainuočiau per jū radijosius.

Pasiklausykite, kokią aš turiu vėliausių laikų dainelę:

Aš ty Litva ty moja, Buvai žemė mūsų, Bet dabar, if you smart, Atsiimk iš Prūsų!

Ak Stalin, tu gospodin, Siųsk notą į Rymą, Tegul meldžiasi visi, Kad gražintų Krymą.

Mes paslėpę pabaliuose Laikėm Leningradą, Bet Prusokai ir Finai Mus ir ten surado!

Tu Staline, tu saulute, Leiskis už uralų, Gal' tenai tau šilumoje, Bus gerai po galui...

P. S. — Šionai turiu paaškininti nekuriuos dalykus iš šios dainelės: "Stalin, saulute."

Eilutėje: "O ten tau, šilumoj," tai nors ten yra 40 žemiau zero, bet Saulutei tai nieko nereikia.

Paskutinėje eilutėje: "Bus gerai po galui" — reiškia tą patį, kaip kad žmonės sako: — Po galų gerai!

Jūs, KŪ KŪ

Jonas Sutkaitis,

LAIKRODININKAS, sako:

Laikas ir erdvė — didžiausi žmogaus priešai. Bet, turėdamas gerą, teisingą laikrodį ir, naudojamas moderniškomis susisiekimo priemonėmis, žmogus įveikė savo priešus.

KULTURINGAS ŽMOGUS NEGALI GVYVENTI BE LAIKRODŽIO

JONAS SUTKAITIS 449 GRAND STREET Brooklyn, N. Y.

TARZANAS IR TARZELĖ



PIRATE SPEARS THIRSTED FOR THE BLOOD OF KEIDO AND TOTO. SEEING THEIR PLIGHT, TARZAN THOUGHT QUICKLY, THEN SPOKE:

146 — Plėšikai atkišę ietis ištroškę laukė Keido ir drambliuko kraujo. Tarzanas pamatęs, kad jau bus blogai j plėšikus, staiga, prabilo:



IT'S FOOLISH TO KILL THEM. THEY'LL HELP US GET IVORY— THE ELEPHANT AS A DECOY, THE BOY AS A HUNTER!

"Jūs padarysite didelę klaidą jeigu juodu nužudysite. Jie jums galėtų padėti: su drambliuko pagalba priviosite daugiau dramblių, o vaikėzas jums padės medžioti."



ZALIM'S GREED OVERCAME HIS ANGER. LET THEM LIVE! HE GRUNTED.

Zalimo gėdijimas persivėrė jo piktumą. Jis pagালvojo, kad ištikrųjų bus naudingiau jeigu jų nežudys. Zalimas pikta! įsakė drambliuko ir vaikėzo nežudyti.



SOON FROM THE JUNGLE CAME A QUESTIONING APE-CALL. TARZAN KNEW IT. HE ANSWERED— SUMMONING BONGDU TO HIS AID.

Iš džunglių pasigirdo bezdžionės šauksmas. Tarzanas pažindamas bezdžionės Bongdu balsą atsakė, šaukdama sis pagelbos. Bet Zalimas nusijukė ir grąsino bezdžionę nušauti.



"IF YOU'RE CALLING THAT APE," ZALIM CHUCKLED. "IT'LL DO YOU NO GOOD. I'LL KILL HIM THE MOMENT HE APPEARS!"

CLEMENT VOKETAITIS

Advokatas 66 COURT STREET Brooklyn, N. Y. TEL: TRIANGLE 5-3622 168 GRAND STREET Tel.: EVERgreen 8-7179

JUOZO MARTINAICIO

Gėlių Krautuvė 272 Grand Street, Brooklyn, N. Y. Gėlės vestuvėms, laidotuviams ir kitoms progoms. Tel.: Evergreen 4-9737

SCHOLES BAKING, Inc.



LIETUVIŠKA DUONA — Geriausia duona

SCHOLES BAKING 532 Grand Street, Brooklyn, N. Y. Tel. EVERgreen 4-8802

Lietuviška duona, pyragai ir įvairūs keikšai pristatomi į visas Brooklyno miesto ir apylinkės dalis.

ANTANAS DAUKANTAS

Tony's Bar & Restaurant 948-950 JAMAICA AVE. Tel. AP. 7-9793

RESTAURANAS IR BARAS

Didelė, graži salė vestuvėms, parėms, šokiams ir kitokioms pramogoms

GERAS PATARNAVIM JAUKI NUOTAIKA

TONY'S BAR & GRILL

ANTANAS DAUKANTAS, sav. 948-950 Jamaica Ave. Cypress Hills, Brooklyn, N. Y.

GYDOMOS CHRONIŠKOS LIGOS

KRAUJO, ODOŠ, NERVŲ LIGOS. Chroniškos VOTYS. Pilvo ir žarnų netvarka, pūslės ir inkstų sutrimas ir kitokios vyrų ir moterų ligos gydomos moderniškais būdais. Kraujo tyrimas, urinalysis ir X-rays teisingai išaiškina ligą. Ateikite šandien ir patikrinkite savo sveikatą.



MEDIKALĖ EGZAMINACIJA \$2.00

DR. L. ZINS

(Virš 30 metų privatinis ir ligoninės praktikas) 110 EAST 16 ST., NEW YORK Tarp Union Sq. ir Irving Pl. Val. 9 ryto iki 8 vak. Sekmadieniai: 9 ryto iki 2 p.p.

Edgar Rice Burroughs

Ziūrėkite — Tarzano apysakos tęsinys aštuntame puslapyje

